

COMPLETE EDITION

CITY HUNTER

TSUKASA HÔJÔ

VOLUMEN

07



COMPLETE EDITION

CITY HUNTER

TSUKASA HÔJÔ

VOLUMEN

07

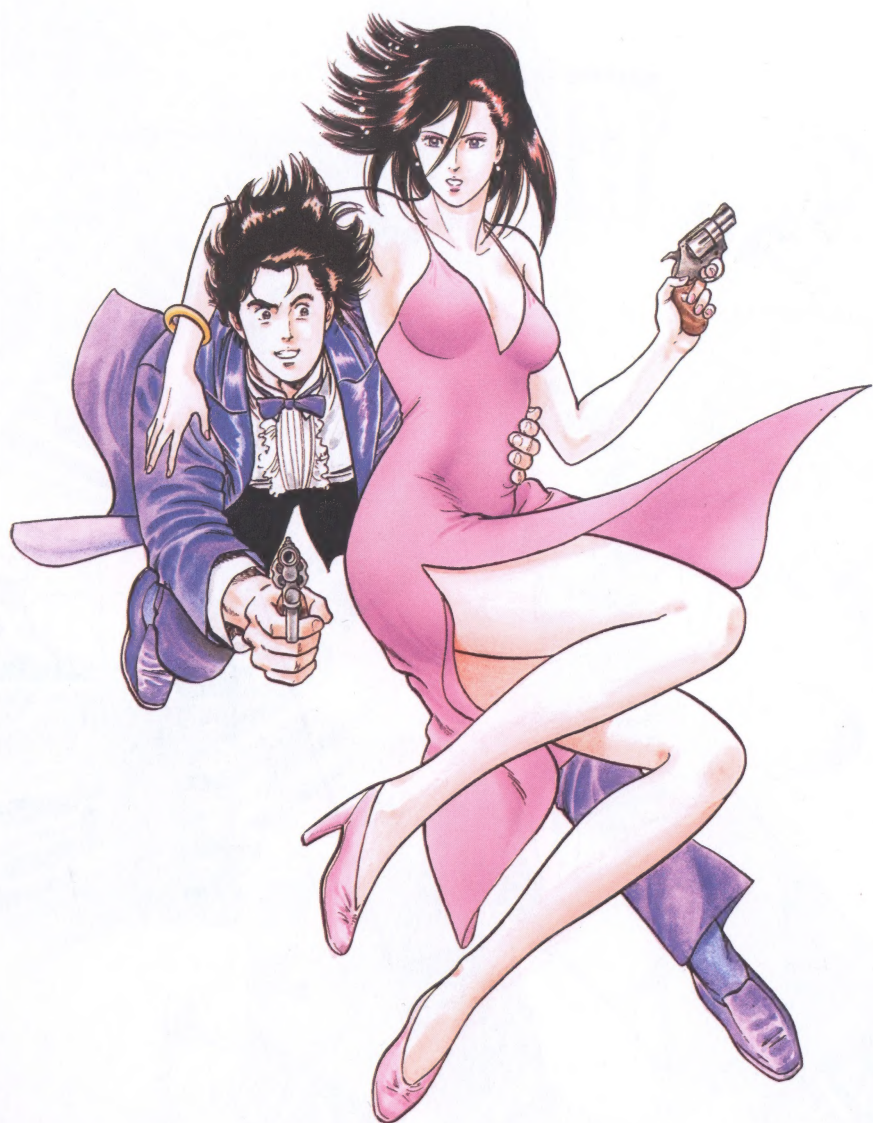


VOLUMEN

07

ÍNDICE

Complete Edition Illustration Gallery	3
Capítulo 59 ¡Las normas de Emalia!	7
Capítulo 60 ¡Dulce traición!	29
Capítulo 61 ¿Más allá del amor y el sufrimiento?	51
Capítulo 62 ¡El culito volador!	71
Capítulo 63 ¡El profesor chiflado!	93
Capítulo 64 ¡Truco de magia!	115
Capítulo 65 ¡Una complicada erección!	137
Capítulo 66 ¡La rebelión de Sanchos!	159
Capítulo 67 Un tulipán florece en tu corazón	181
Capítulo 68 La sonrisa angelical	203
¡¡Recopilatorio de frases memorables de Ryô Saeba!!	
Parte 1	224



Complete Edition Illustration Gallery



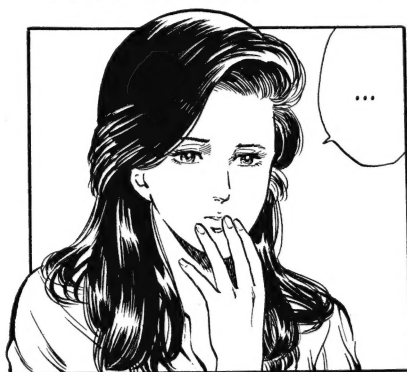
Ilustración de cubierta del tomo 7 de *City Hunter* JC / 1987

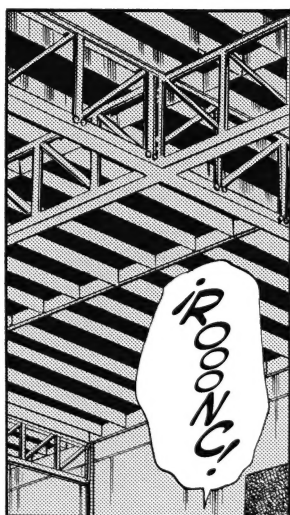
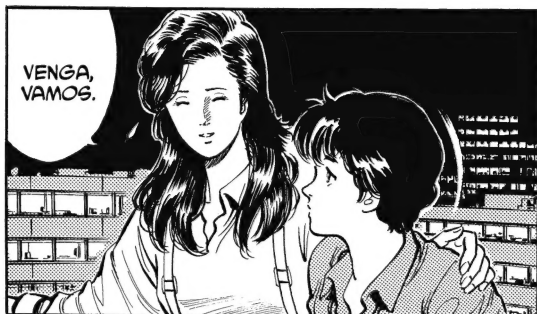


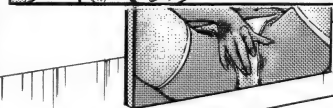
Ilustración de cubierta del tomo 8 de *City Hunter* JC / 1987

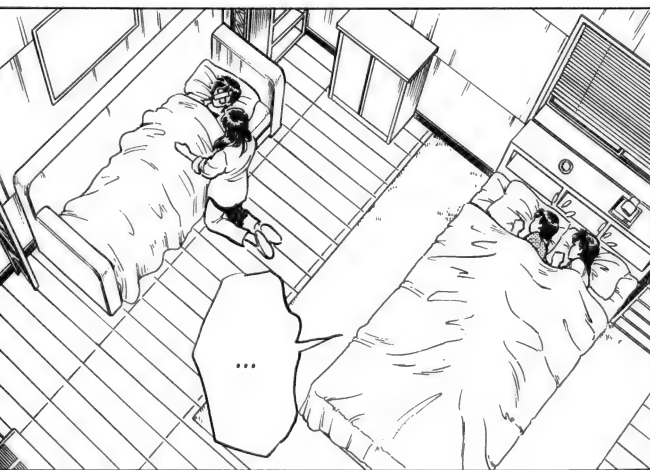
Capítulo 59: ¡Las normas de Emalia!

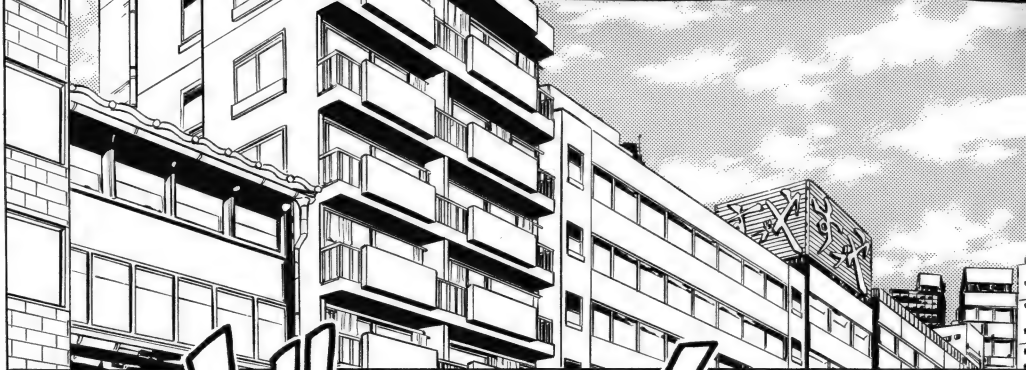














¡PREGÚNTASELO A ELLA, SI ESO!

¡PREFERIRÍA NO DECIRLO!



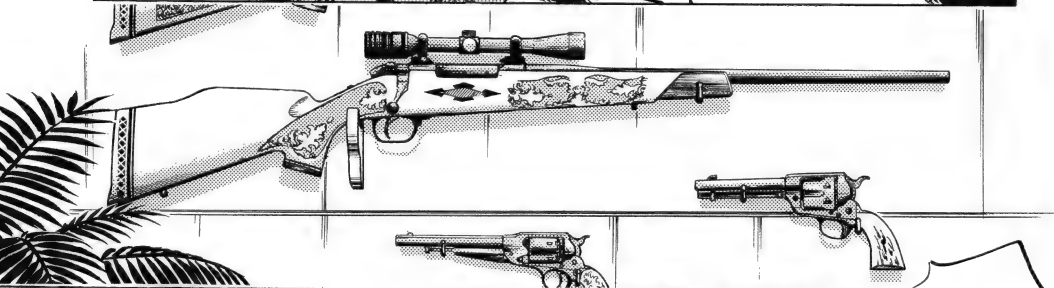
DE REPENTE
ATSUKO ESTÁ
COMO MUY
AMABLE CON
RYO, ¿NO?
¿TIENES IDEA
DE POR
QUÉ, TA-
KUYA?



¡SOY
MUY
FELIZ!
♥

NUNCA

¿EH?



ES
QUE EN
MI PATRIA,
EMALIA,
LOS BESOS
SON ALGO
MUY SA-
GRADO.

UN BESO
SELLA UNA
PROMESA
MATRIMONIAL...
CONTIENE EN
SÍ MISMO UN
JURAMENTO
DE AMOR
ETERNO.



...



NO LO
ENTIEN-
DO...

¡¿EEEEH?!
¡¿POR-
QUE TE
BESÓ?!
!



ASÍ CLARO QUE HAY GOLPES DE ESTADO...

Si...

¡VAYA PAÍS, NO ME LO PUEDO CREER!



QUIZÁS SEA COSA DE UN PAÍS EN EL QUE UN HOMBRE PUEDE TENER VARIAS ESPO-SAS.

SEGURA-MENTE TÚ NO PUEDES ENTEN-DERLO, KAORI...

...



¡HAY QUE LIQUIDAR ESTE ENCARGO CUÁNTO ANTES!

ESTO ES PELIGROSO. ¡COMO RYÔ SE ENTERE, A SABER LO QUE PODRÍA HACER!





¡¡AYU-
DARLOS A
EXILIARSE
A ALGÚN
PAÍS LEJOS
DE LAS
ZARPAS
DE EMA-
LIA!!

¡¡TE-
NEMOS
QUE LLE-
VARLOS A
UN LUGAR
SEGURO,
RYÔ!!



PO...
¿POR
QUÉ TE
PONES
ASÍ
AHO-
RA?



PORQUE
NO LOS
PODEMOS
TENER AQUÍ
PARA SIEM-
PRE, ¿NO
TE PA-
RECE?



¡ME HA LLEGADO
INFORMACIÓN DE
QUE EL GOLPE
DE ESTADO EN
EMALIA FINALI-
ZARÁ EN TRES
DÍAS! ¡CON
VICTORIA
REBELDE!

TRES
DÍAS.



YA, PERO
PODRÍAN
DAR CON
NOSO-
TROS
EN CUAL-
QUIER
MOMEN-
TO...

POR AHORA
ES MEJOR NO
HACER NINGÚN
MOVIMIENTO;
AQUÍ ESTA-
MOS SE-
GUROS.



¡ES
FANTÁSTICO
AHORA QUE
ATSUKO, VETE
TÚ A SABER
POR QUÉ,
ESTÁ TAN
SERVICIAL
Y AMA-
BLE!



POR MÍ,
COMO SI
NECESI-
TAN MÁS
TIEMPO.

!?



ES SOLO
CUESTIÓN
DE MANTE-
NERLOS A
SALVO TRES
DÍAS. ESTÁ
CHUPADO.



PERO,
CLA-
RO...



QU...
¿QUÉ
NARI-
CES...?!

¡TE TRATA BIEN
PORQUE ESTÁ
AGRADECIDA Y
QUIERE AYUDAR,
¿VALE?! ¡¡ASÍ QUE
NO TE MONTES
PELÍCULAS!!
¿QUEDA
CLARO?!



¡CRÉE-
ME!

NUNCA
TOCARÍA
A UNA
MUJER
TAN
PURA.



¿Y SI
TARDAN
COMO UN
AÑO EN
CONSUMAR
EL GOLPE
DE ES-
TADO?

...



¡¡NI SE TE
OCURRA
VENIRTE
ARRIBA Y
TRATAR DE
SOBRE-
PASAR-
TE CON
ELLA!!

PO...
¿POR QUÉ
ESTÁS TAN
CABREA-
DA?



...

¿TÚ
CREES
QUE NOS
PODEMOS
FIAR, TA-
KUYA?



OJALÁ SE
ACABARA
MAÑANA
MISMO...

TRES
DÍAS...



APRECIO
MUCHÍSI-
MO A MI
PROFE.

Y
QUE LO
DIGAS.



¿QUÉ
ME DI-
CES...?



¿EH?

¿Y SI
PONE-
MOS A
PRUEBA
A SAE-
BA?



SE ME HA
OCURRIDO
UNA IDEA
PARA AGE-
GURARNOS
REALMENTE
DE QUE NO
PIENSA TO-
CAR A LA
PROFE...

¿CÓMO
QUE A
PRUE-
BA?



¡NO SE
HABLE
MÁS!

¡DE
ACUERDO,
COMPAÑERO!
¡JUNTOS LO
CONSEGUI-
REMOS!



Salgo un momento
con Takuya a hacer
unas compras. No te
preocupes porque él
va a ir disfrazado
para que los espías
no lo descubran.

Kaori
(¡iré armada,
no te preocupes!!)



ESTO
SIGNIFICA
QUE ME
HE QUE-
DADO A
SOLAS
CON
ATSUKO...

¡AAAAL-
TO
AHÍ!

¡EEH!

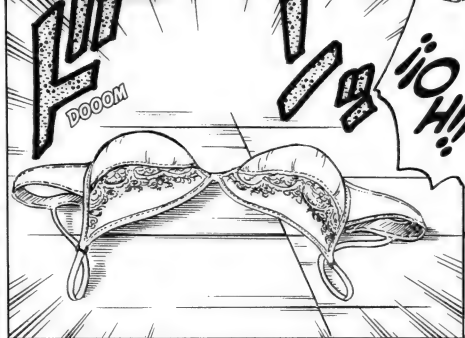


EN FIN...
CONO-
CIENDO
A KAORI,
NO HABRÁ
PROBLE-
MA...

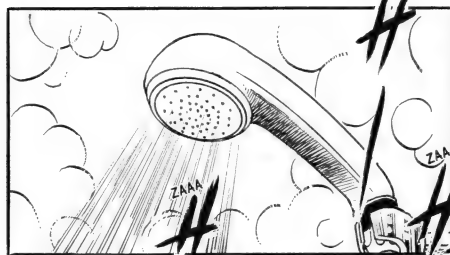
¡EH!

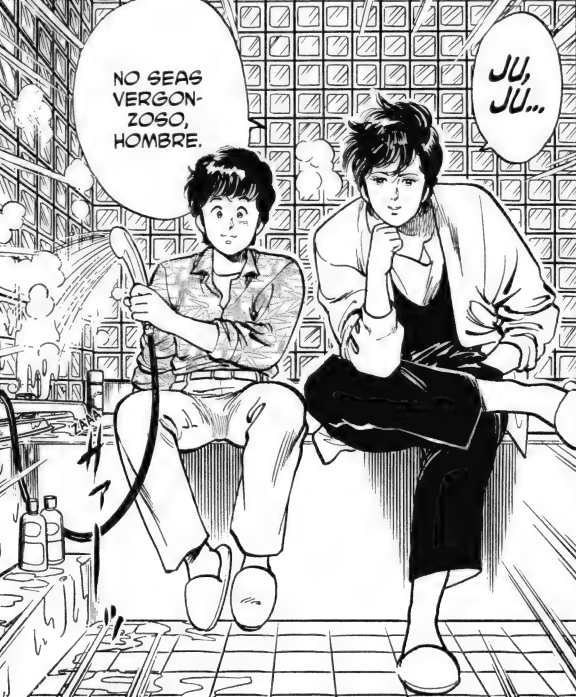


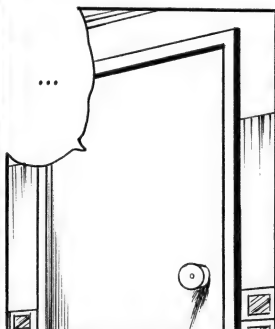


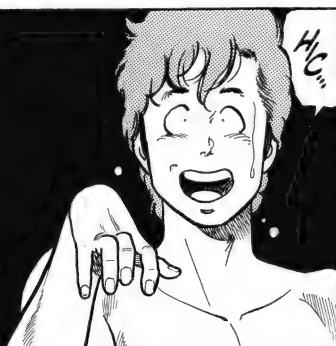
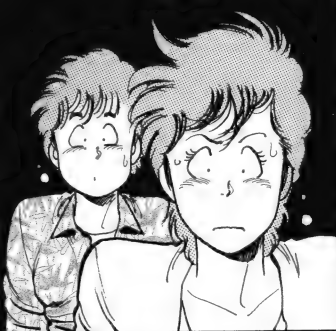












¡¡QUE-
DATE AHÍ
HASTA QUE
TERMINE EL
GOLPE DE
ESTA-
DO!!



CITY HUNTER

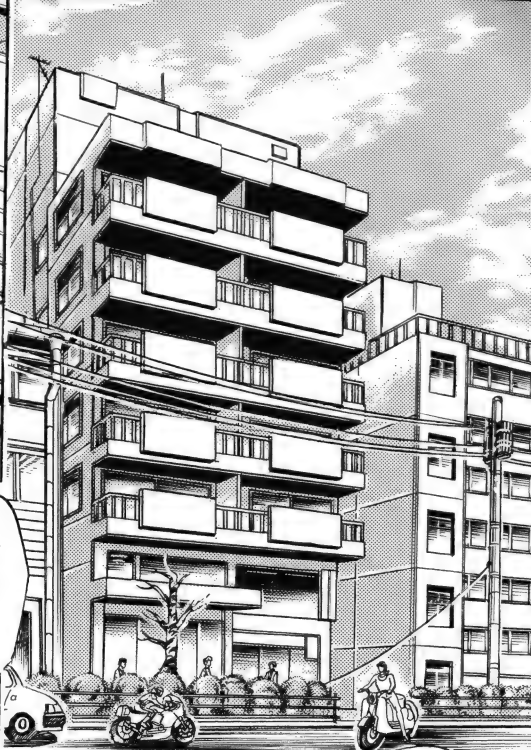
Capítulo 60: ¡Dulce traición!





Y NO HAY NINGUNA NOTICIA SOBRE QUE HAYA CONCLUIDO EL GOLPE DE ESTADO DE EMALIA...

PUES YA HAN PASADO TRES DÍAS.



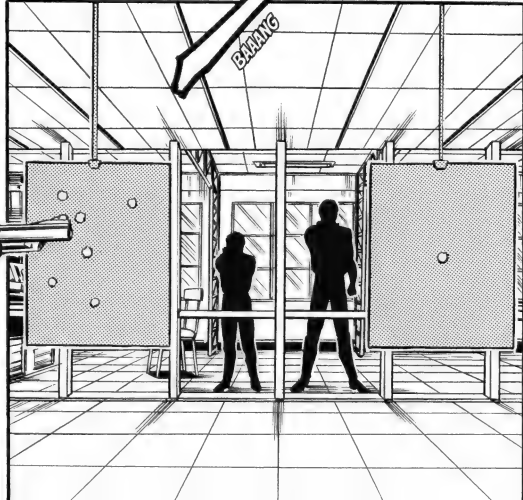
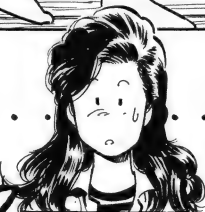
¿Y SI RYO ME ESTÁ TOMANDO EL PELO?



¡IAAH!

FRUS
FRUS



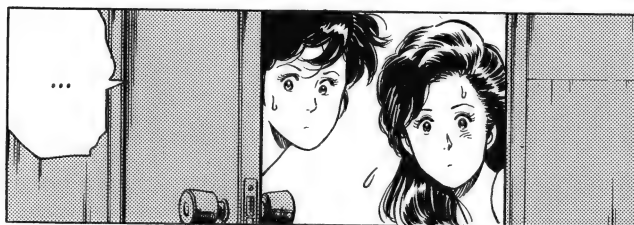




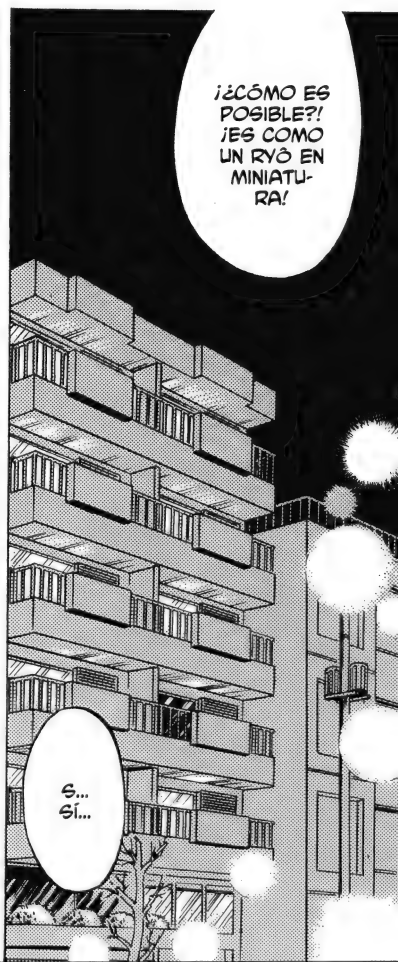
PERO ASÍ NO
MEJORARÉ
MI PUN-
TERIA,
HOM-
BRE.

¡MUCHO
MEJOR
ASÍ!

ESTO
ES UN
VICIO.



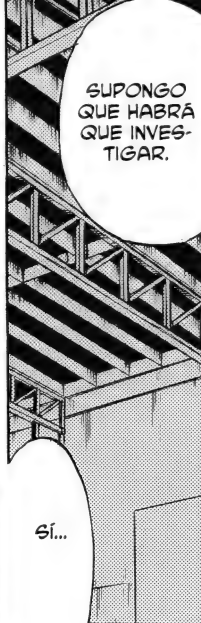
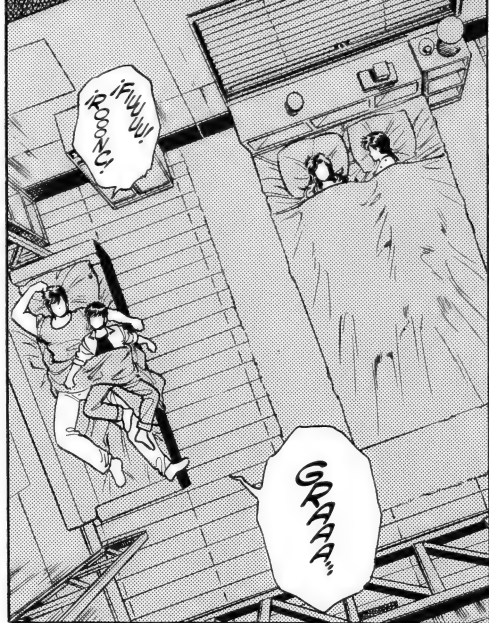
HASTA POR
LAS NOCHES
DUERME
ASÍ CON
SAEBA...

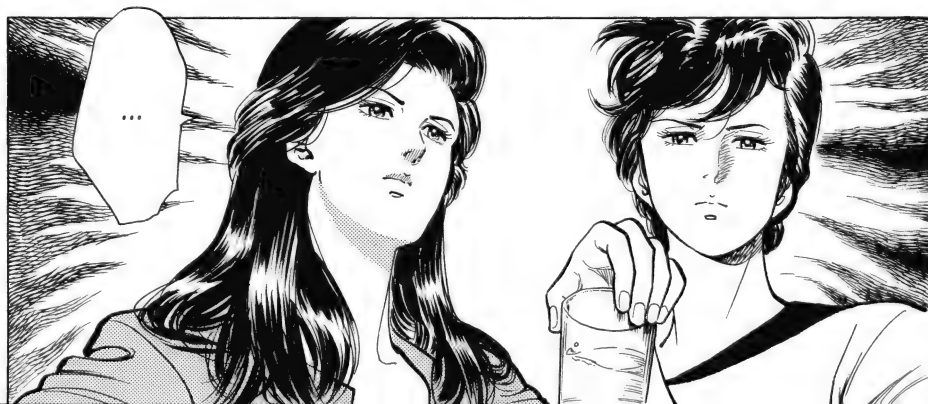


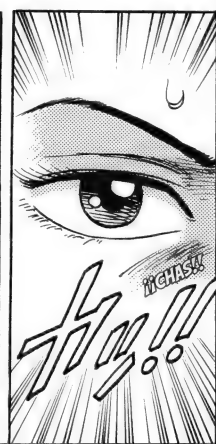
¡CÓMO ES
POSIBLE?!
¡ES COMO
UN RYÔ EN
MINIATU-
RA!

S...
SÍ...











¡AL ENEMIGO NI SE LE OCURRIRÍA PENSAR QUE AQUÍ PUEDE HABER UN NIÑO!

N... NO PASA NADA.



¡ADEMÁS!
¡Y SI LOS DE EMALIA OS ENCUENTRAN AQUÍ?!
¡¿EH?!
Carmel Castañeda



¡¿A QUE SÍ, AMIGO-
GO?!
Carmel Castañeda



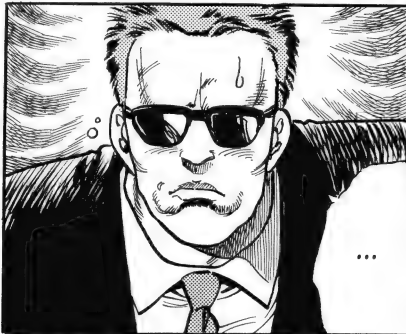
¡LA ÚNICA CLIENTELA QUE ACUDE SON MADURITOS GUARRETES COMO ESTE!
¡Y VIENEN POR LAS CHICAS!

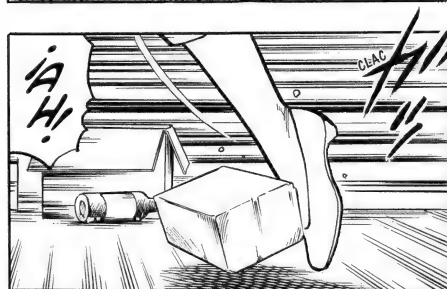


SÍ... ES CORRECTO...



¡INO ME CHAFES LAS REFERENCIAS!!









¡BUENO!



VALE.

¡CÚBREME,
KAORI! ¡VOY
A ACERCARME
A ÉL TODO LO
QUE PUEDA!

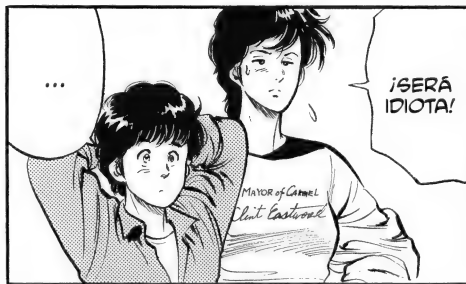


¡¡QUE
VOY!!











PERO
YA VEO
QUE NO
PUEDO...
NO ESTOY
A SU AL-
TURA...

PENSÉ
QUE PODRÍA
DEFENDER A
LA PROFE SI
ME VOLVÍA
COMO ÉL,
POR ESO
LO IMI-
TABA...



Y TÚ
TAMBIÉN
LO SABES,
KAORI,
POR ESO
TE GUS-
TA...

¿QUÉ
DICES?
¡SI ES UN
DESAS-
TRE AN-
DANTE...!



VAYA POSE DE CHULITO.



ME
PARECE
QUE VOY A
DEJARLA
EN SUS
MANOS...



ESTANDO
CON ELLA
NO HE
HECHO
MÁS QUE
CAUSARLE
MOLES-
TIAS...

PERO
CREO
SAEBA
SABRÁ
HACERLA
FELIZ.

*TRAIDOR



¡SI,
OYE,
QUÉ
CO-
SAS!

ERES
COMO UN
LIBRO
ABIERTO...

KA...
KAO-
RI...

CITY HUNTER

Capítulo 61: ¿Más allá del amor y el sufrimiento?





¿NO
CABE
DUDA?!



¿ES
AQUÍ?



¿ESTÁS
SEGU-
RO?



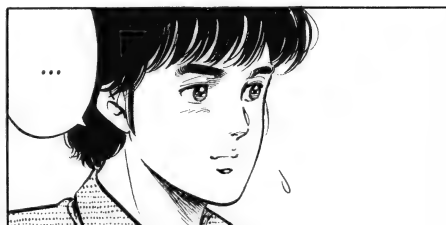
POR
EL MO-
MENTO,
OBSER-
VEMOS.

ES PE-
LI-
GROSO
ENTRAR
SIN
MÁS.



¿EN-
TRA-
MOS?!

ESTÁN
AQUÍ: LA
MUJER, EL
NIÑO Y ESE
HOMBRE.



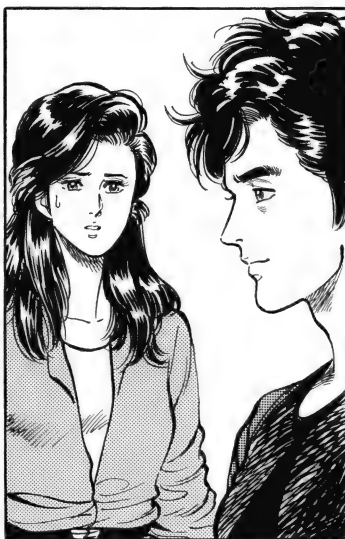
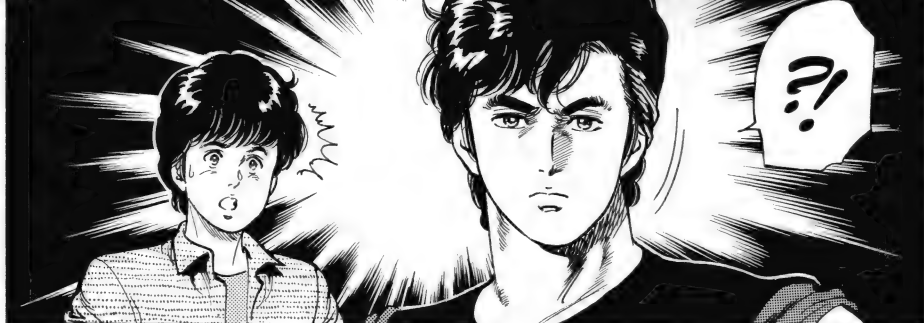


*POR FIN PODRÉ ECHAR UN POLVETEEO



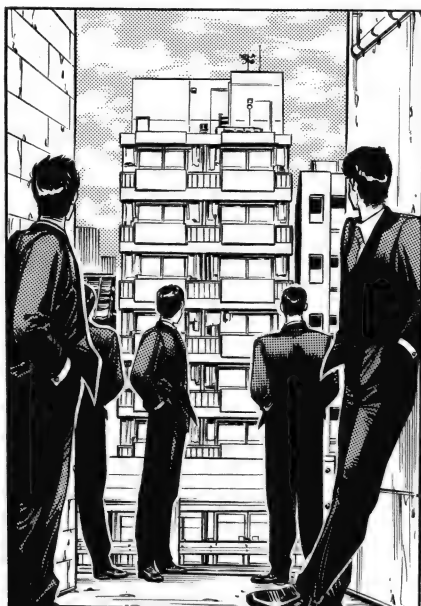
**SE LO HAS CONTADO, ¿NO, TRAIIDDOOR?





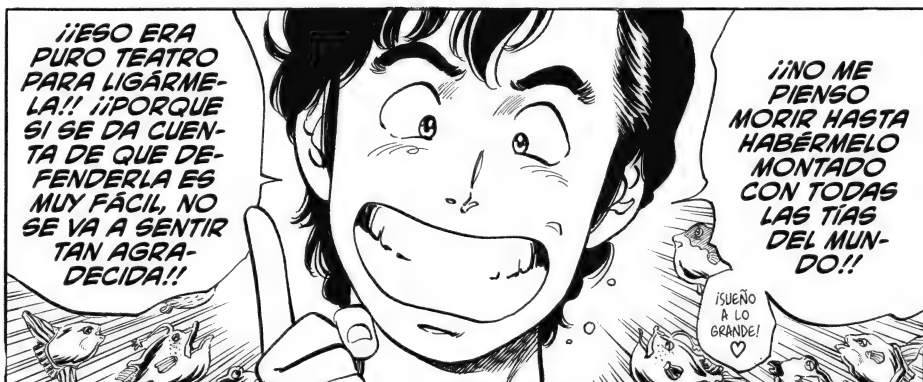


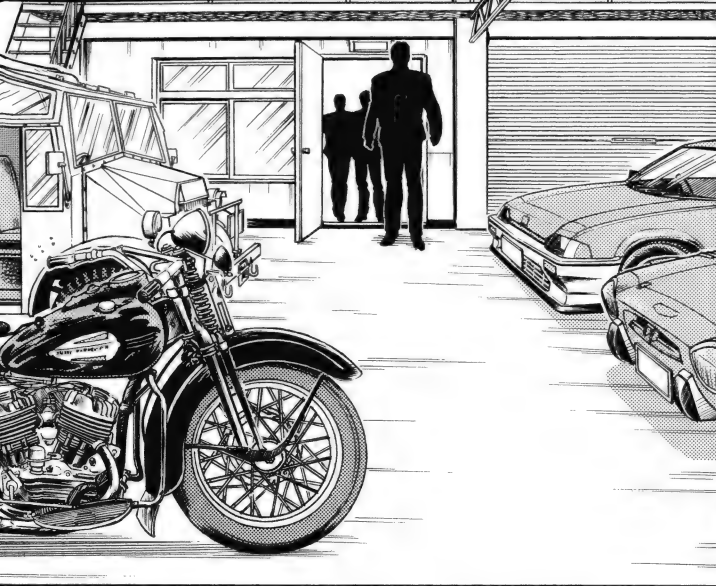




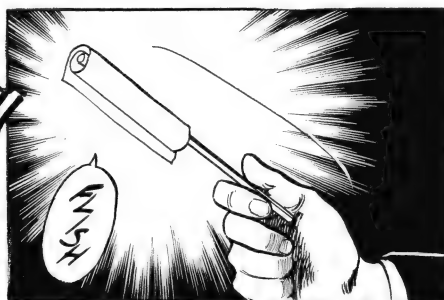


AH...
¡IRYÓ!











¡¿Y HA
GANADO
EL
BANDO
REBEL-
DE?!

¡¿EL
GOLPE
DE ES-
TADO HA
CONCLUI-
DO?!



¡JA, JA, JA!
¡ES QUE, SI
NO, EN ESTE
MUNDILLO
NO DURAS
NADA!

ERES
UN POCO
CHAQUE-
TERO, ¿NO
CREEES?

CON ESE
CARETO...



ASÍ QUE
AHORA
SOMOS
AGENTES
DEL NUEVO
GOBIERNO,
TAL CUAL.

¡SÍ... FUE
ANOCHÉ...
Y SE PRO-
DUJO EL
CAMBIO
DE RÉGI-
MEN...



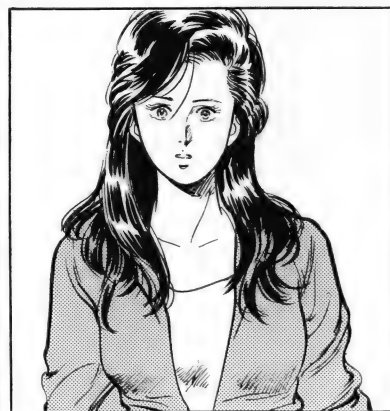
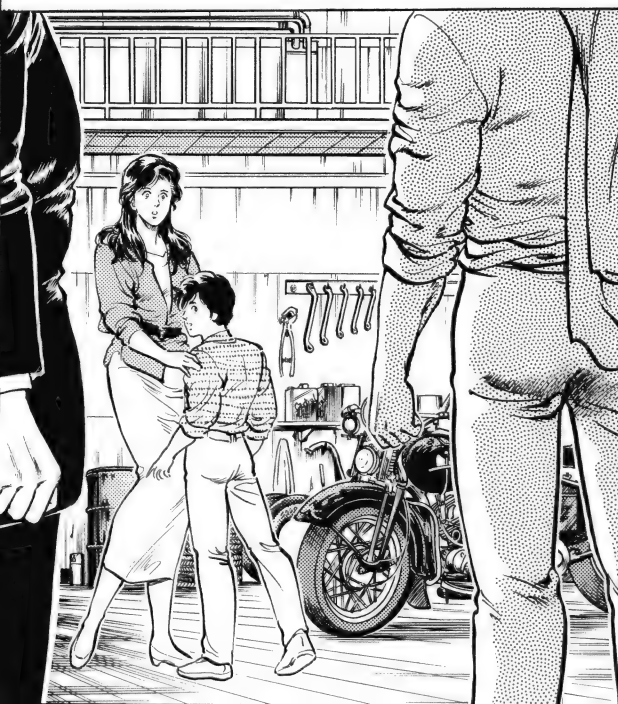
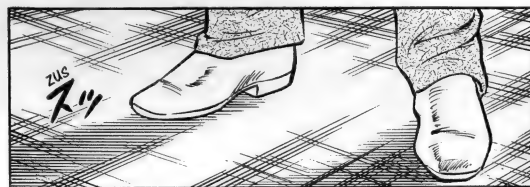
A ve-
ces, los
extran-
jeros
hacen cosas
incompre-
sibles.

¿UN
REGALO...?

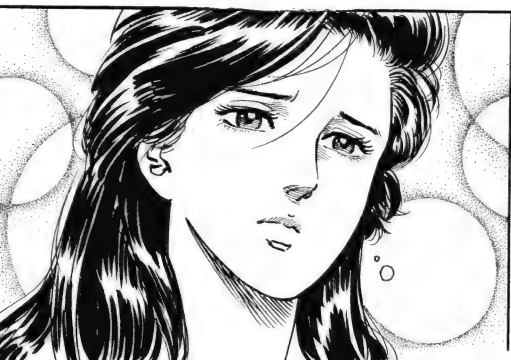
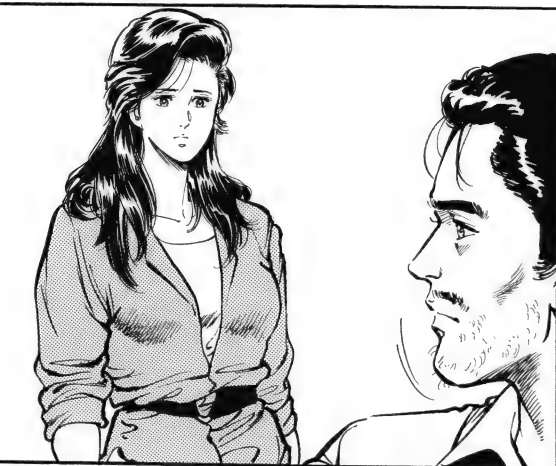
Y OLVIDAMOS
EL ASUNTO;
ES AGUA
PASADA...

EN FIN, TE
PIDO QUE
ACEPTES
ESTO.











CON
LO QUE
HEMOS
HECHO
POR
ELLOS...

SE LAR-
GAN SIN
SIIQUIERA
MIRAR
ATRÁS...

MIRA...

RYÔ,
RESIG-
NATE...

EN
FIN...

YA...

UN
DÍA
ES UN
DÍA,
SU-
PON-
GO.

¿SE SU-
PONE QUE
A MÍ ME
TIENES
"A MA-
NO"?!
...

¿TE VIENES
A TOMAR
ALGO? ME-
JOR UNA TÍA
QUE TENGO
A MANO QUE
OTRA A LA
QUE NO ME
PUEDO
TIRAR.

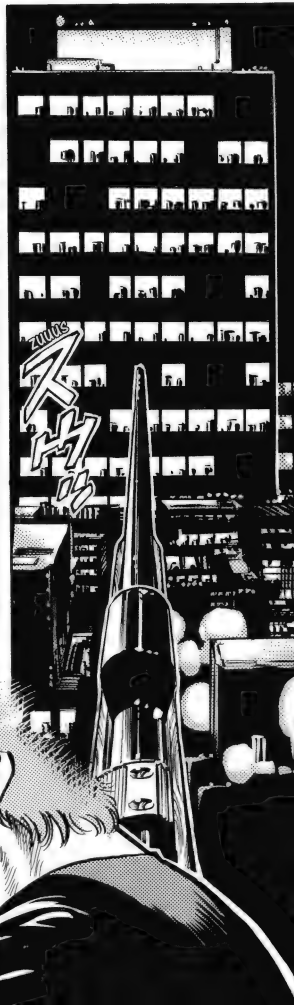
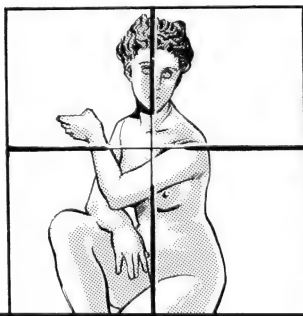
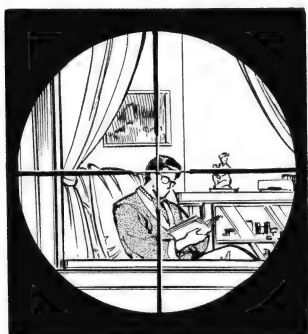
¡SI
ESTÁ
CLA-
RO!

¡ESOS
DOS HA-
CEN MUY
BUENA
PARE-
JA!
♥

CITY HUNTER



Capítulo 62: **¡El culito volador!**





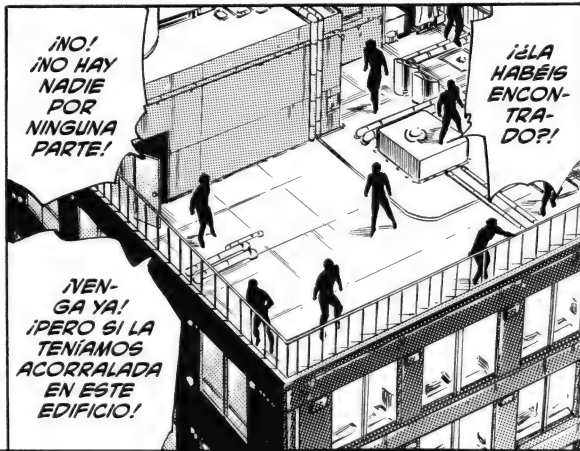




YA ESTÁ TSUKASA HÔTÔ HACIENDO DE LAS SUYAS.

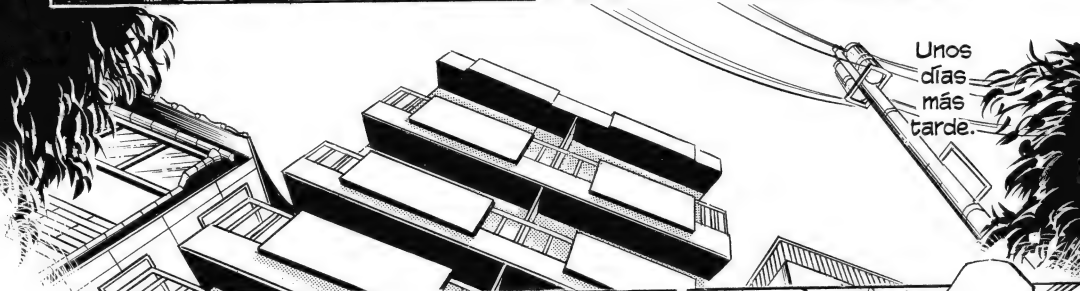


¡MALDITA SEA! ¡ESA LADRONA 305...! ¡SE NOS HA VUELTO A ESCAPAR!



¡VEN-GA YA! ¡PERO SI LA TENÍAMOS ACORRALADA EN ESTE EDIFICIO!

¡LA HABÉIS ENCON-TRA-DO?



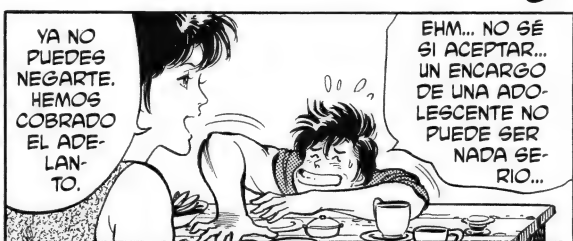


¡LA CIENTA
ES UNA
ALUMNA DE
INSTITUTO
DE DIECI-
SETE AÑOS
MUY INMA-
DURA!



PERO A VER...
¿NO TENÍAS
TANTAS RETI-
CENCIAS CON
ENCARGOS DE
MUJERES...?
HOY ESTÁS
RARA, CHI-
CA...

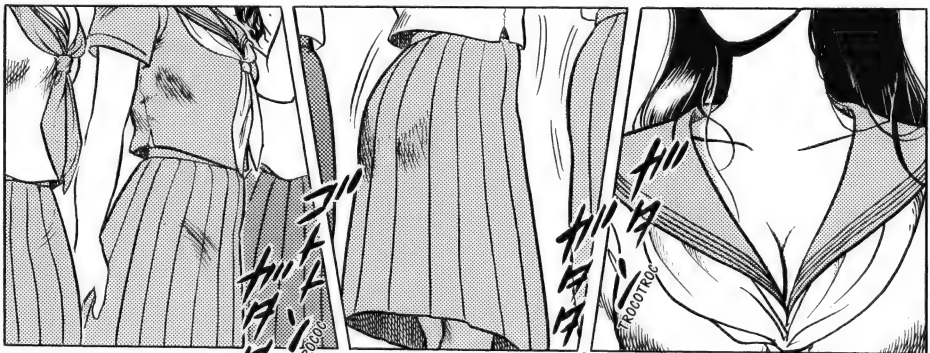
↓ ES KAORI.



YA NO
PUEDES
NEGARTE.
HEMOS
COBRADO
EL ADE-
LAN-
TO.









¡IAA AH!!

¡LAS BACHILLERES DE HOY EN DÍA ESTÁN MUY DESARROLLADITAS! ¡ESTO VA A SER DIVER- TIDO! ♥

JE, JE... ¡TE JODES, KAORI!



¡OH!

¡F! F! F!

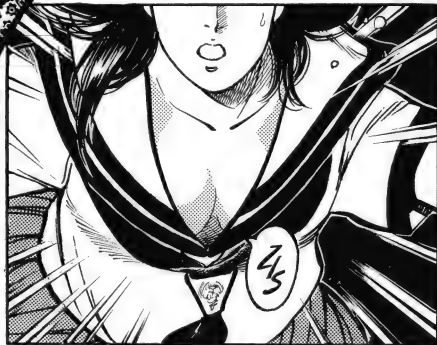
FR000000C



¡IARGH!!



ZUZUZUM



NO ME PUEDO PONER EN PIE.

¡OOOH, MIERDAAA!



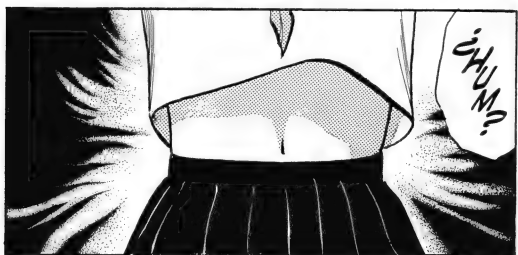
NO, EN SERIO, NO ME DUELE NADA DE NADA. JA, JA...

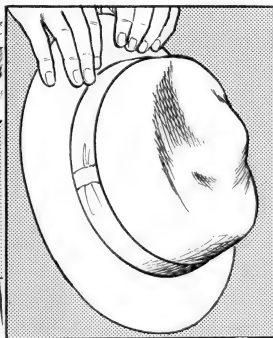
PERO... ¿SEGURO QUE NO TE HE GOLPEADO...?



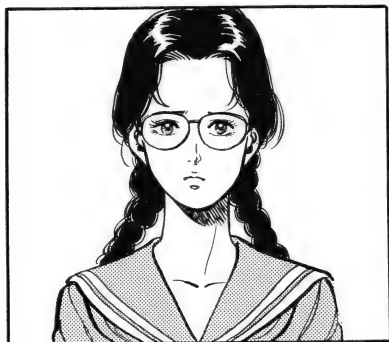
AH... SÍ, SÍ. PERFECTAMENTE, GRACIAS.

PERDONA, ¿ESTÁS BIEN?









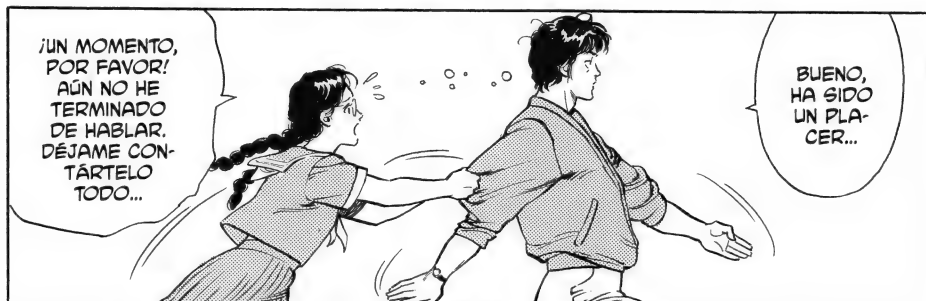


MAQUETA DESMONTABLE HUMANA ESCALA 1:1 (MODELO RYÔ)



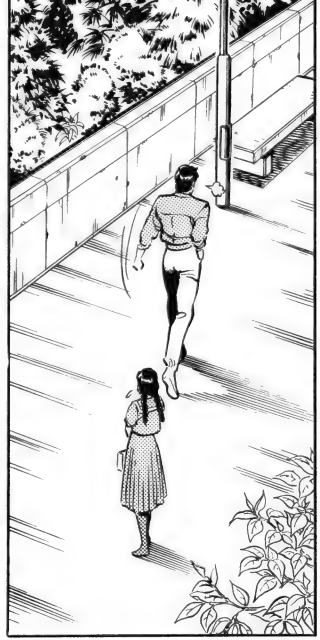
*Sobeteo del bueno con una bachiller

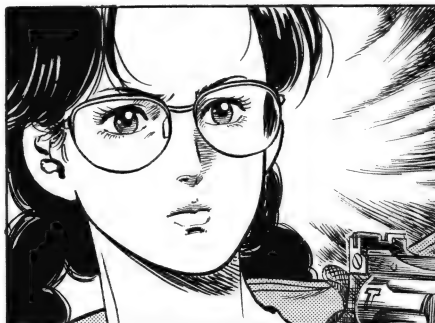




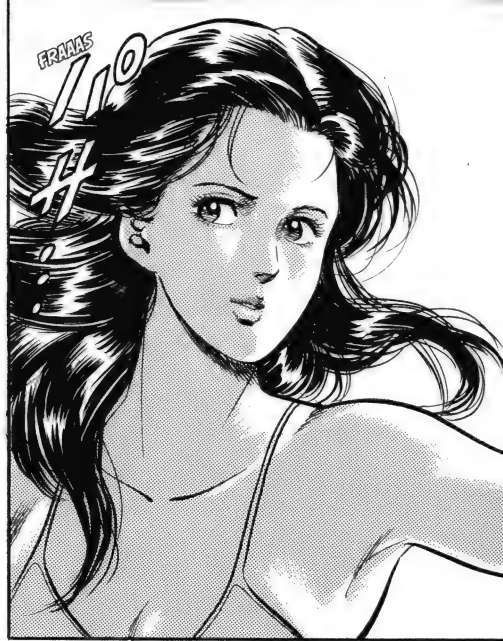
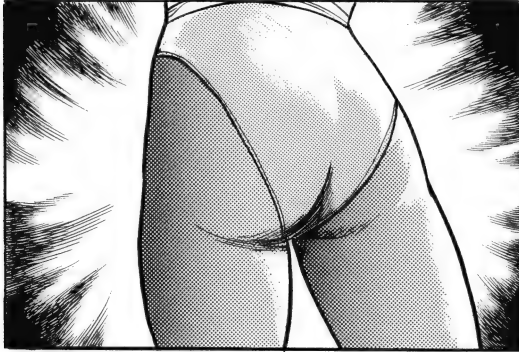
¡¡NO VOY A JUGAR A POLICÍAS Y LADRONES CON UNA CRÍA!!













¿O TE
CREES QUE
ME DEJARÍA
QUITAR EL
ARMA ASÍ
COMO ASÍ?
¡QUE SOY UN
PROFESIONAL!

VE...
¡VEN-
GA
YA!



PUES
ENTON-
CES DIS-
PARA.



ESA
PISTOLA
ESTÁ
DESCAR-
GADA.



PE...
PERO...

¡OYE!

AH, QUÉ
GANAS TENIA
DE VERTE
DE NUEVO,
PRECIOSO
CULITO
VOLAD-
DOR.

JE,
JE, JE...
¡LO MEJOR
PARA CO-
NOCERSE
ES TENER
CONTACTO
ÍNTIMO!
¡ÍNTIMO!



ASÍ QUE
AYUDAR
A UNA
LADRONA
GUAPA,
¿EH? PIN-
TA BIEN.

JE,
JE...

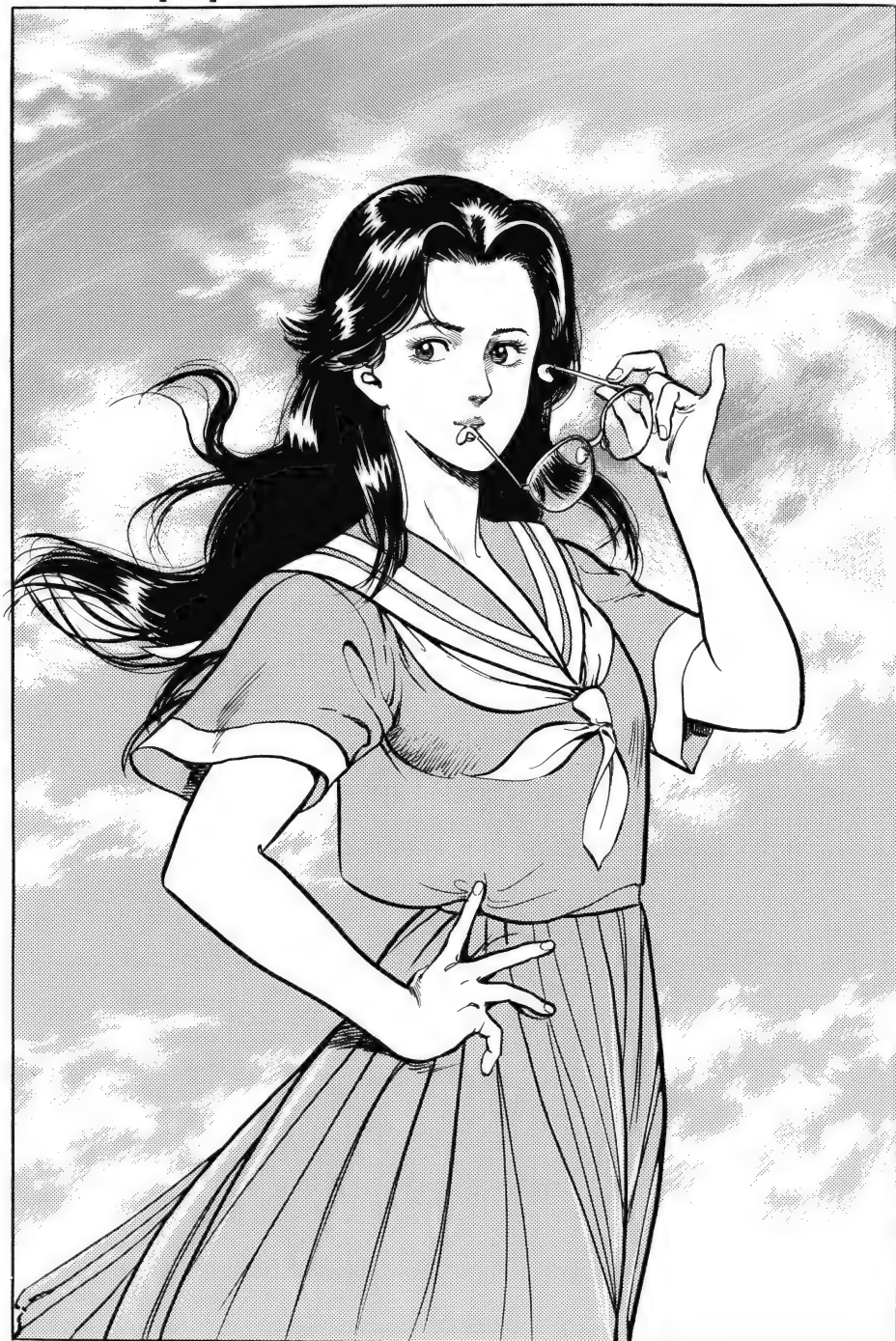


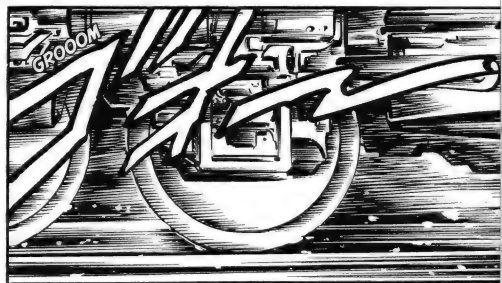
¿EN-
TON-
CES
ACEP-
TAS?!

SI NO
ME LO
PIDIERAS
TÚ, ME
OFRECE-
RÍA VO-
LUNTA-
RIO.

CITY HUNTER

Capítulo 63: ¡El profesor chiflado!





Y EL
VAGÓN
EN EL
QUE ESTOY
EN ESTOS
MOMENTOS,
EL SEGUNDO
EMPEZAN-
DO POR
DELANTE...

NISHIMACHI...
LA ESTA-
CIÓN EN
LA QUE
SUBEN MÁS
ALUMNAS
DE INS-
TITUTO...

PRÓ-
XIMA
ESTA-
CIÓN:
NISHI-
MACHI.
NISHI-
MACHI.

¡POR SI
FUERA
POCO, ES
LA HORA
DE IR AL
INSTITUTO!
POR LO QUE
EN CUESTIÓN
DE INSTAN-
TES...

...¡ES EL
QUE MÁS
FRECUE-
NTAN!
¡LO TENGO
INVESTIGA-
DÍSIMO!



¡VIVA EL
CONTACTO
ESTRECHO
CON PRE-
CIOSAS
BACHI-
LLE-
RES!!

...¡IES-
TO
SERÁ
UN HER-
VIDERO
DE ADO-
LESCEN-
TES!!

¡ESTO
ES UNA
DRO-
GAA!

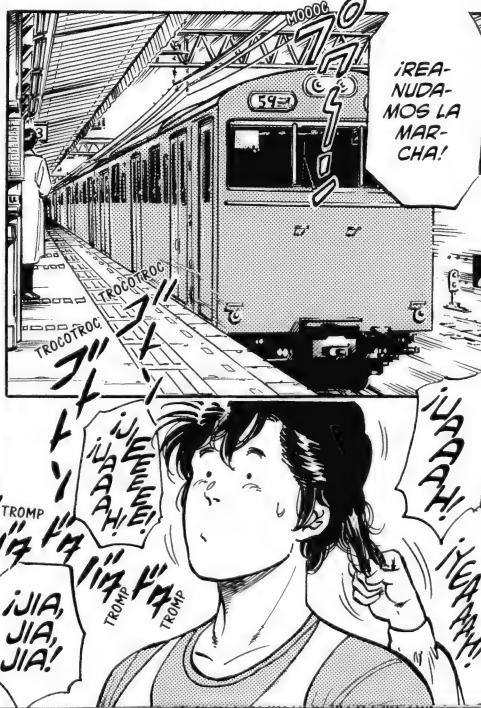
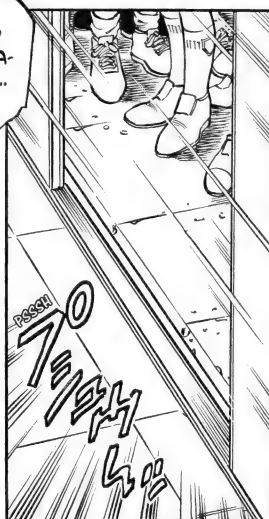


¡OOOH!
¡LLEGÓ
LA HORA!!
¡¡AQUÍ ES-
TAMOS!!

NISHI-
MACHI,
NISHI-
MACHI.

JUF
JUF
JUF...

¡GUF
GUF





¡CON
PERMISO,
SABBA!



¿M?

¡NOO...



ESTA
VEZ SÍ
PODRÁS
CONCENTR-
RTE EN EL
TRABA-
JO, ¿EH?

QUÉ
CHICA
MÁS
MONA,
¿NO?



QUERÍA
DARTE MÁS
DETALLES
SOBRE EL
ENCAR-
GO.

ANDA,
KASUMI,
¿TE HAS
SALTA-
DO LAS
CLA-
SES?



¡NO
SABE QUE
KASUMI ES
UN BOMBO-
NAZO EN
LEOTAR-
DOS!
♡

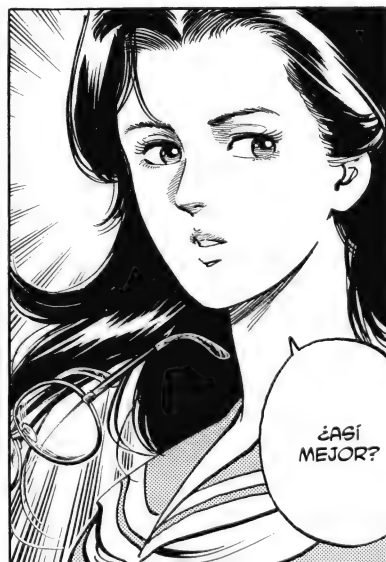
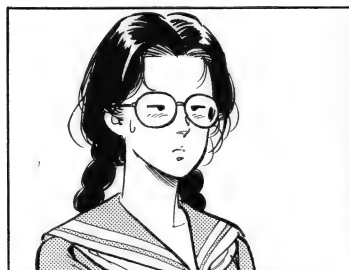


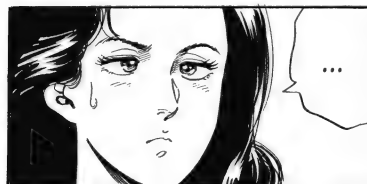
¡QUÉ
MALA
LECHE
TIENE
LA
TÍA!

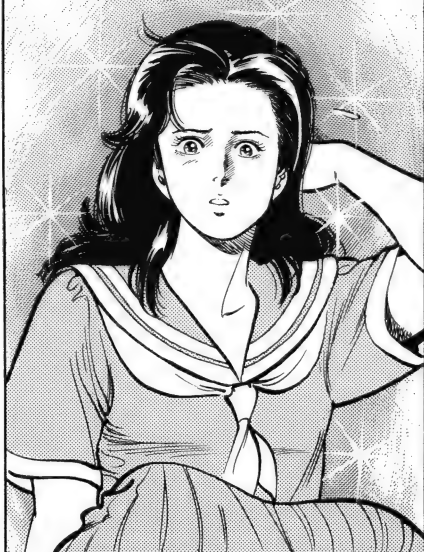
VOY A
PREPA-
RAR UN
TÉ.



AUNQUE
KAORI NO
TIENE NI
IDEA.
♡







*ES MÁS GUAPA QUE YO



ME-
TERLE
MANO
A ESTA
CRÍA
DE...

¿DESDE
CUÁNDO
TE HAS
VUELTO
UN ASAL-
TACU-
NAS?!



CRÍA
DE...



AUNQUE YO
TENGO MI
ATRAC-
TI-VO
ADULTO
CONTRA EL
QUE NADA
PUE-
DES
HA-
CER...
JO, JO...

EN FIN,
VA TENE-
MOS LAS
BEBIDAS.
¿CHARLA-
MOS?



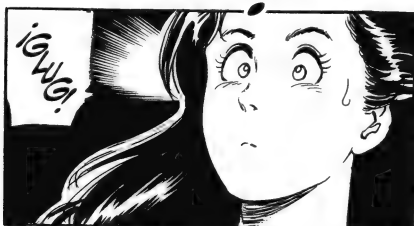
SO-
LO UN
POCO...
JO, JO,
JO...

QUÉ
GUA-
PITA
ERES,
¿NO...?

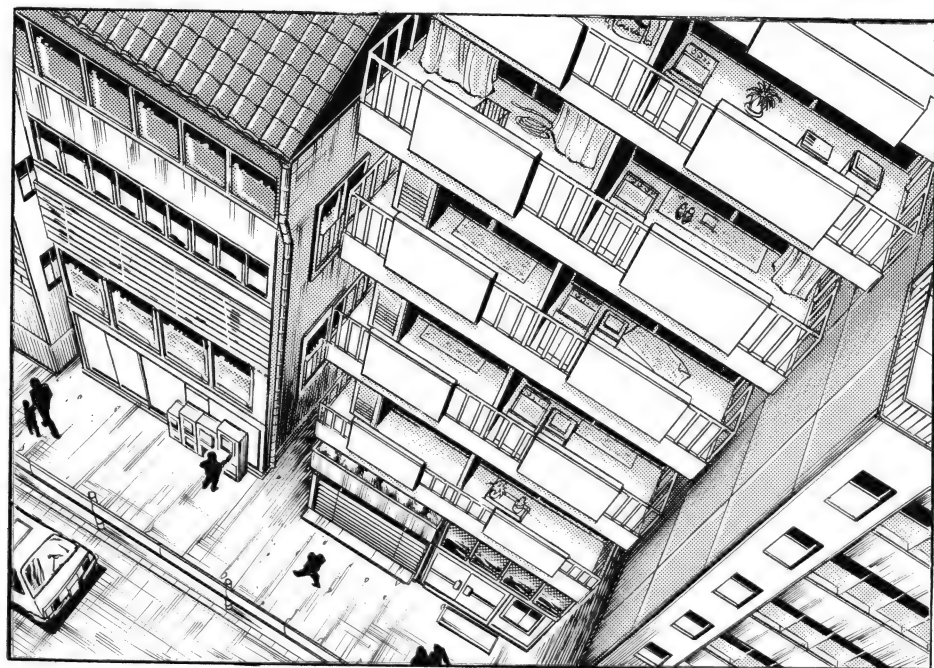


JO,
JO,
JO...

AH...
VAYA, CON
EL PELO
SUELTO Y
SIN GAFAS
ESTÁS
DIFEREN-
TE...







EN ESTA OCA-
SIÓN,
TENGO MI
PUNTO DE
MIRA...

Cat's Eye

¿UN
TULI-
PAN?

¿NE-
GRO?

...¡EN UN
TULIPÁN
NEGRO!

ME GUENA
ALGO DE UN
CULTIVADOR
QUE ESTABA
INTENTANDO
CREAR
TULIPANES
NEGROS...

¿EXISTEN
TULI-
PANES
ASÍ?

POR
FIN
ENTRA-
MOS EN
MATE-
RIA...

SÍ, LA
PERSONA
QUE TIENE
ESE BUL-
BO, SÍ...

¿EEEE?
¿Y ESTÁ
EN JA-
PÓN?

CREAR
UN TULIPÁN
NEGRO ES
UNA ESPE-
CIE DE SUEÑO
INALCANZABLE
PARA LOS
CULTIVA-
DORES.

SE VE QUE
SE REQUIERE
MUCHÍSIMO
TIEMPO,
DINERO Y
CONSTANCIA
PARA CREAR
ALGO ASÍ.

¿TÚ PA-
RÁ QUE
LO QUIE-
RES...?

PE-
RO...



ROBA-
MOS A
LA CAR-
TA...

MI FAMILIA LLEVA
GENERACIONES
DEDICÁNDOSE A
ESTE NEGOCIO.



¿ETU
CLIENTE?!
ÉTE DE-
DICAS A
ROBAR
POR EN-
CARGO?

NO SOY
YO QUIEN
LO QUIERE:
SIMPLEMENTE
LO QUIERO
ROBAR PARA
MI CLIENTE.



...



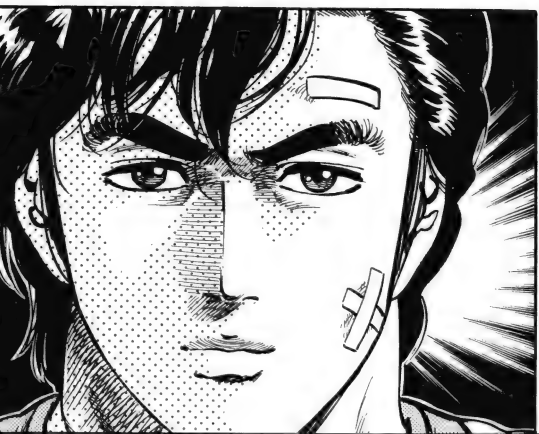
PERO
NO ACEPTO
CUALQUIER
ENCARGO...
HAGO UN
PROCESO DE
SELECCIÓN QUE
SUPONGO QUE
ES SIMILAR
AL TUYO...

ASÍ
ES...



¿ACASO TÚ
REVELAS
INFORMA-
CIÓN
CONFIDENCIAL
DE TUS
CLIENTES?

¿Y PA-
RA QUE
QUIERE
ESE UN
TULIPÁN
NEGRO?



...SOMOS
COMPA-
ÑEROS,
SÍ.

YA. AUN-
QUE EN
CAMPOS
DIFEREN-
TES...



¿UNA CINTA DE VIDEO?

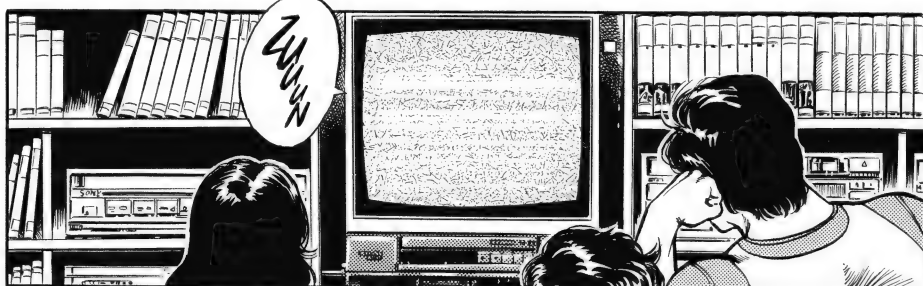


UNA IMAGEN VALE MÁS QUE MIL PALABRAS.



¿Y CÓMO TE PUEDO AYUDAR YO?

DE ACUERDO, MUY BIEN. ¿Y? ¿QUIÉN TIENE ESE BULBO?

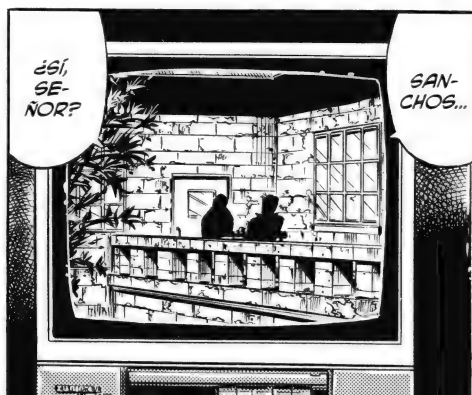


PARECE UNA CASA ENCANTADA.

Hm...



EL PROPIETARIO DEL BULBO VIVE EN ESTA MANSIÓN. LAS IMÁGENES LAS TOMÉ YO A ESCONDIDAS.







ASÍ QUE TIENE MUCHÍSIMAS MEDIDAS DE SEGURIDAD EN SU MANSIÓN: DE HECHO, GRABAR ESTAS IMÁGENES VA ME COSTÓ LO MÍO, ¡COMO PARA ENTRAR AHÍ!

ES UN PARANOICO QUE SE CREE QUE HAY GENTE QUE QUIERE ROBARLE SUS INVESTIGACIONES.



¡ESTÁ UN POCO P'ALLÁ! DIGAMOS QUE ES UN POCO EXCÉNTRICO.

¿DE QUÉ VA ESTE TÍO, EL TAL RANGÚ O COMO SE LLAME?!



ENTONCES, ¿CÓMO SE LO QUIERES ROBAR?



AHÍ ES DONDE ENTRA TU PISTOLA, SAÉBA, LA NECESITO.

HAY QUE GANARSE SU FAVOR, Y LO MEJOR ES UTILIZAR ESA OBSESIÓN MALSANA QUE TIENE POR LO SOBRENATURAL.



PASO A EXPLICAR LA TÁCTICA.



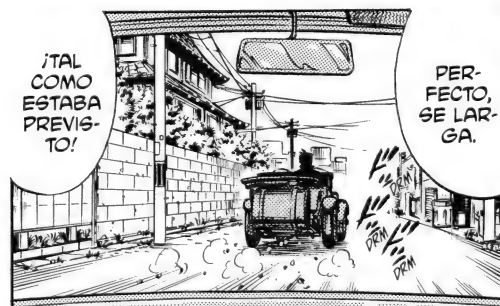
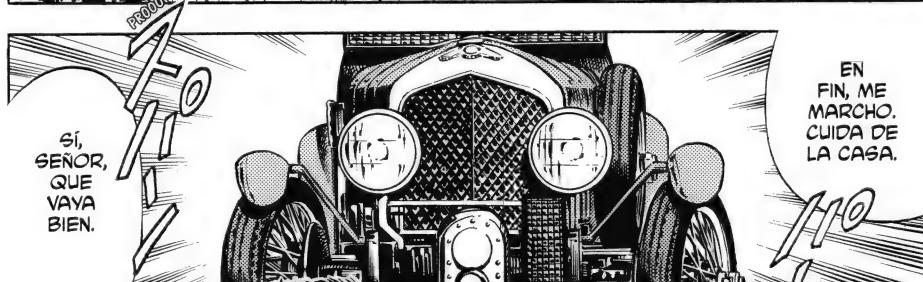
PRIMERO...



CITY HUNTER



Capítulo 64: ¡Truco de magia!



CONSIESTE EN
DESPLAZAR
A VOLUNTAD
LAS PELOTAS
DE BÉISBOL.

...EL
DOCTOR
RANGŪ VA
A EXPERI-
MENTAR
CON SUS
SUPER-
PODE-
RES!

TODOS
LOS
DOMI-
GOS...

VA LO
VERÉIS.

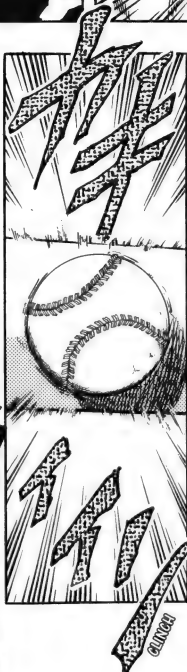
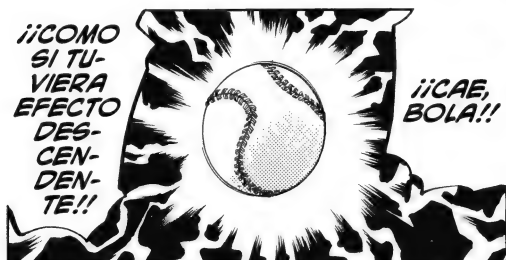
¿QUÉ
EXPE-
RIMEN-
TOS?

¡¡DEJA
QUE
BATEE,
PI-
CHER!!

¡QUE
NOSO-
TROS
INTER-
CEPTA-
MOS LA
BOLA!

¡ESTA ES
LA BUENA!
¡VAMOS,
REMON-
TADA!

¡VAMOS,
DALE!
¡QUE EL
PÍCHER
ESTÁ
AGOTA-
DO!





¡VOY A
MOVER LA
BOLA EN
SUS MO-
RROS!



A VER, UN
MOMENTO... LO
DICES COMO
SI FUERA MUY
FÁCIL, PERO
¿CÓMO VAS
A CONTROLAR
UNA PELOTA
CON LA
MENTE?

¡ENTON-
CES CON-
SEGUIRÉ
LLAMAR
SU ATEN-
CIÓN!



¡MENDUO
IDIOTA!
¡¿PRETENDÍA
MOVER LA
BOLA CON
EL PODER
DE SU
MENTE?!

EN FIN...
¿CÓMO
QUIERES
METÉRTLO
EN EL BOLSI-
LLO?

¡ALU-
CINO.

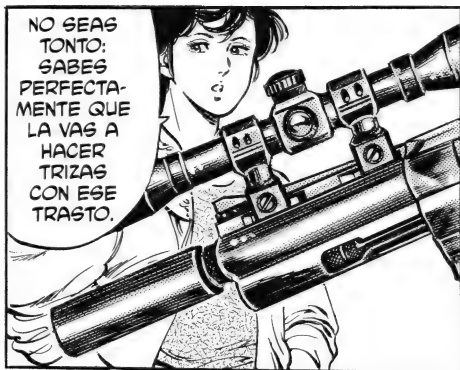


¡CUANDO
KASUMI DÉ
LA SEÑAL,
DISPARARÉ A
LA BOLA PARA
ALTERAR SU
TRAYEC-
TORIA!

JE, JE...
¡AHÍ ES
DONDE
ENTRA EN
ACCIÓN
MI PIS-
TOLÓN!

¡Y EL
TIPO SE VA
A PENSAR
QUE LA HA
MOVIDO
CON LA
MENTE!

...





¿ME
VAS A
PEDIR
UN POL-
VETE...?

¿CÓMO
LO SÁ...?

*VA A PEDIRLE UN POLVETE, EL MUJ...



¿CÓMO
QUE UN
EXTRA...?



¡IKOU!!!



ES
QUE
A
VER...

¿QUIÉN
HA DICHO
ESO, EH?!
¿QUIÉN?!



?



¡SÍ!!
POR
SU-
PUE-
TO.
♡

¿LO
DICES
EN SE-
RIO?!



NO ES UN
POLVETE,
MUJER.
VERÁS...
♡

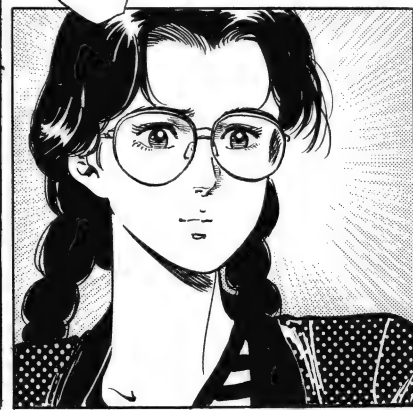


¿EH?!



¿EHM?! ALTO AHÍ, ESTO NO HA SIDO UN FRACASO. EL CHAVAL NO IBA A BATEAR, LA BOLA, PERO CON MI PODER LA HE HECHO DAR JUSTO EN EL BATEY, DE AHÍ, A MI CARA...







QU...
¿QUÉ SIG-
NIFICA ESA
REACCIÓN,
CHIQUE-
LLA?!

HOMBRE,
ES QUE ESO
TAMBIÉN SÉ
HACERLO
YO.



¿EN
SERIO?
¿ESO...?



¡CARA
DE CHU-
LO!

ES QUE ESO TAMBIÉN SÉ HACERLO YO.



¿QUIERE
QUE SE
LO DE-
MUES-
TRE?

¿CÓMO VAS
A PODER TÚ,
SI NO ERES
MÁS QUE
UNA NIÑA
QUE...?



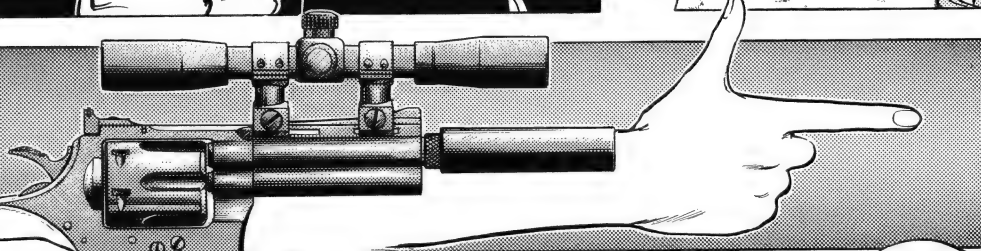
¡JAAA,
JA, JA, JA!
¡¡QUÉ BUE-
NO!! ¡BUEN
CHISTE!

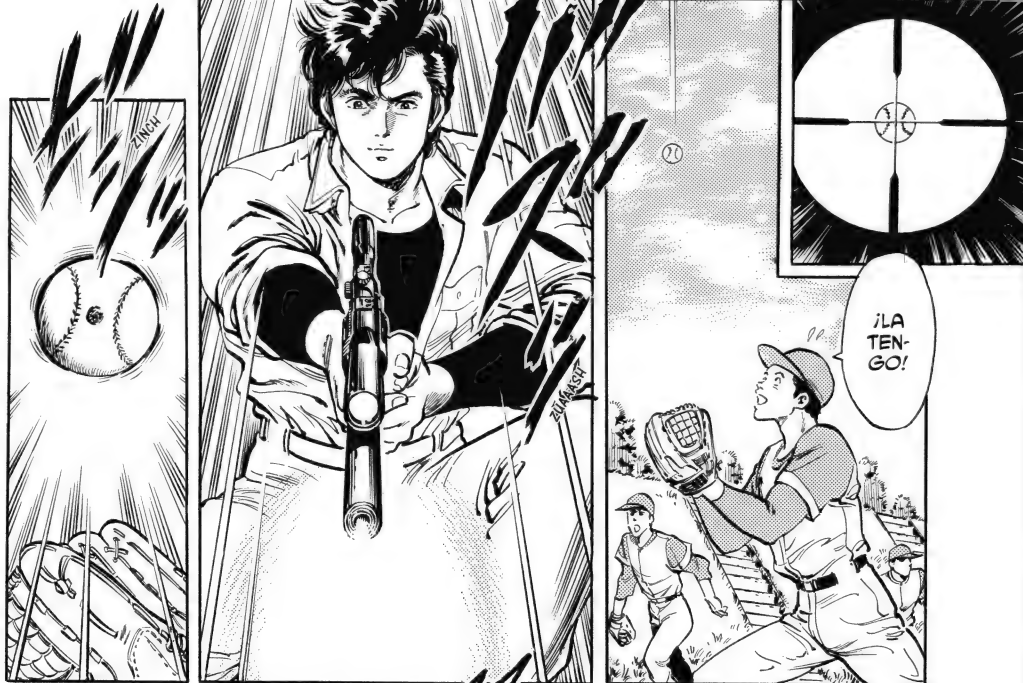


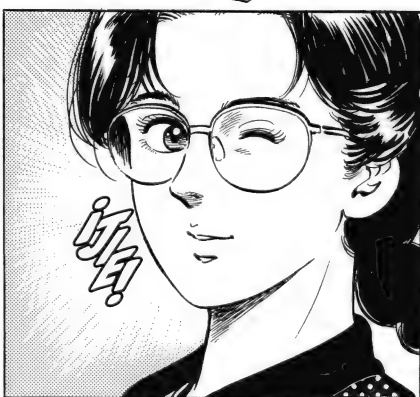
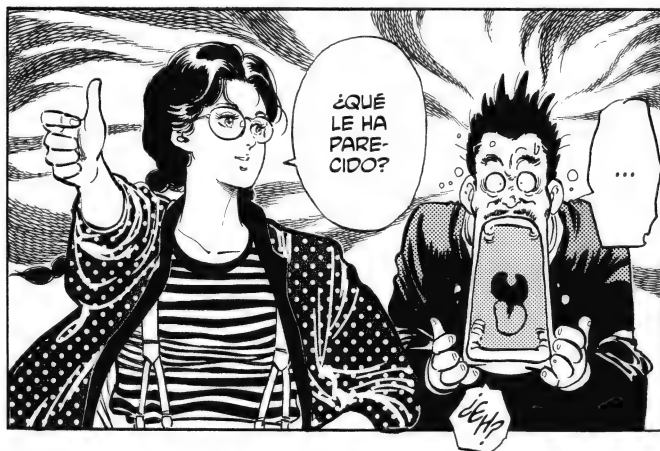
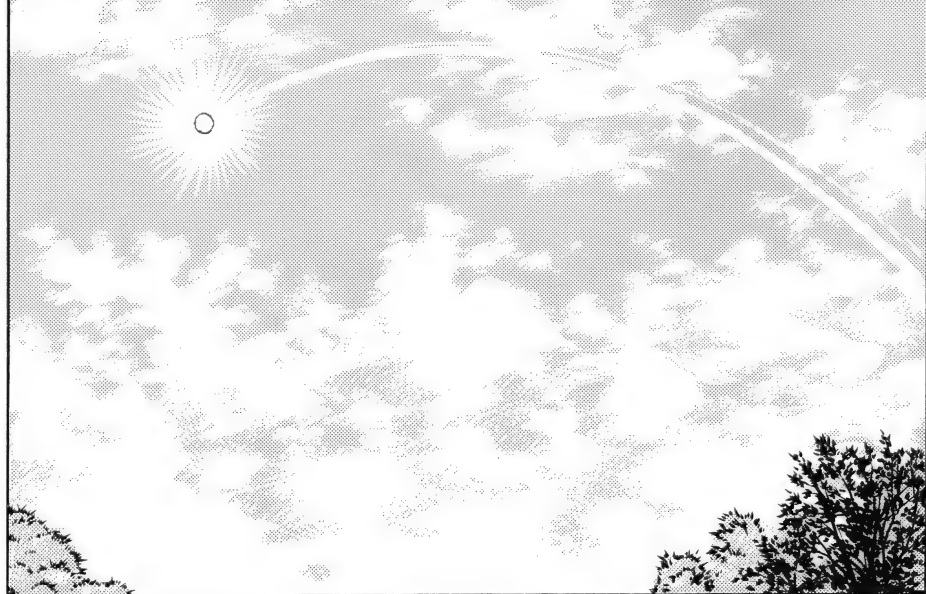
Ah...

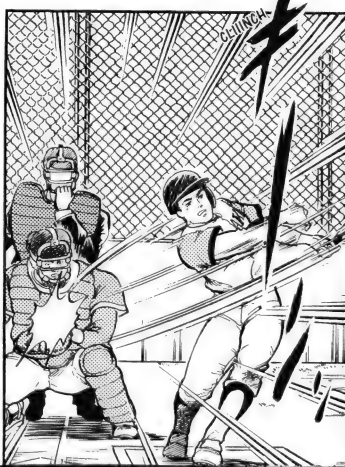


QU...
¿QUÉ
DICES?!
¡¡SI NI SI-
QUIERA A MÍ,
DESPUES
DE AÑOS DE
INVESTIGA-
CIONES, ME
SALE COMO
ME GUS-
TARÍA!!



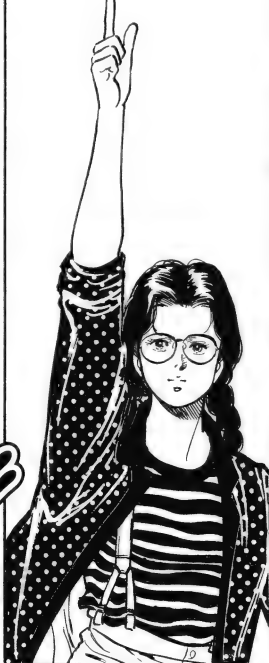








¡IBANG!



¡OH, NO!
¡VA A CAER
AL AGUA!!

¡VA FUE-
RA!!



PA-
SSAN-
DO.



¡BÉGALA
YA! ¡NO TE
QUEDES AHI
PASMADO!
¡MÉTELE UN
MORREO!

¡ESO
ES!
¡VA-
MOS,
TÍO!



¡¿QUÉ
ESTÁS
HACIEN-
DO?

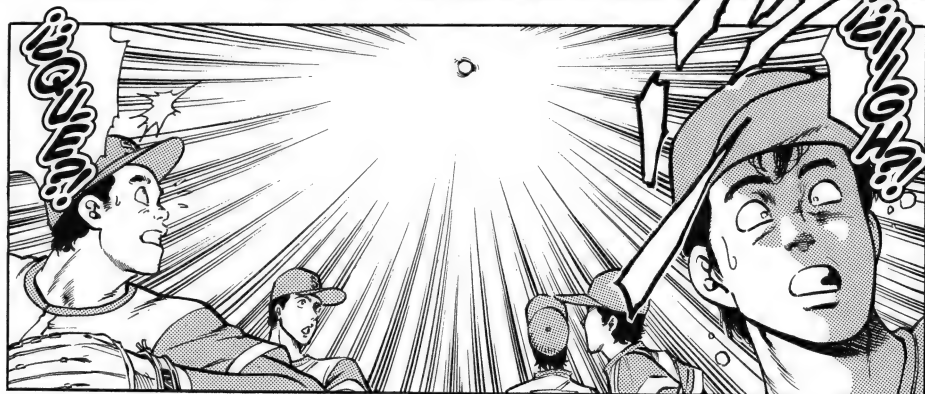
SA...
SAE-
BA...

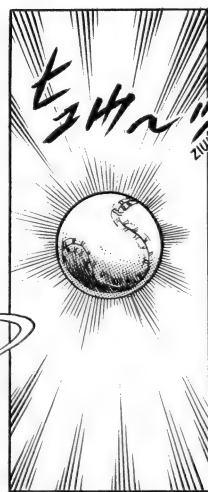
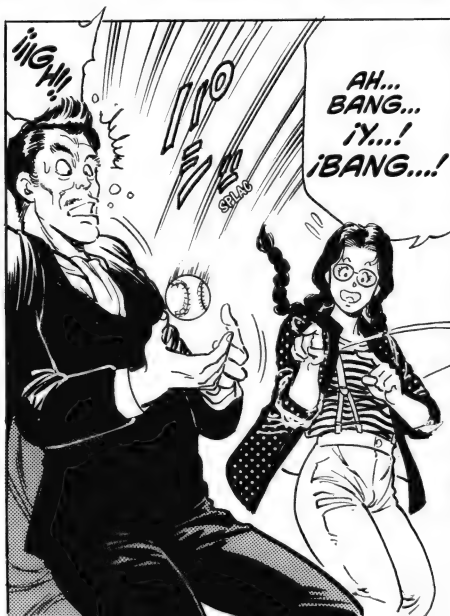
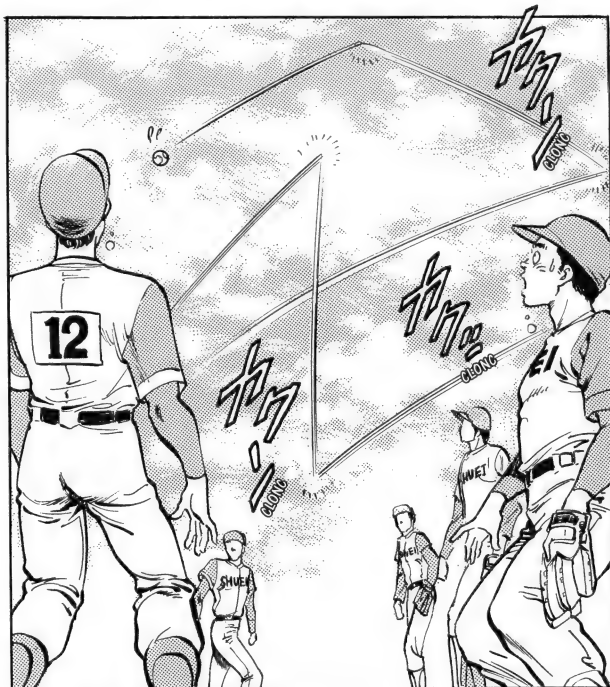


AH...
¿EH?!

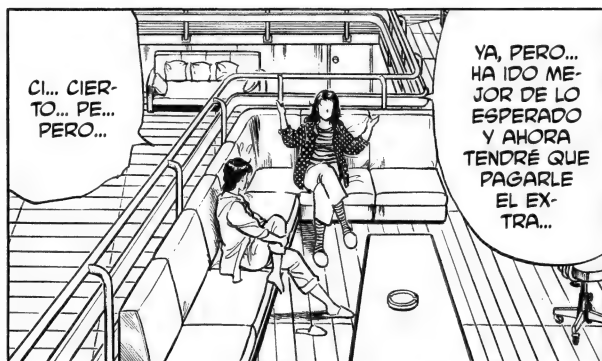
¡JIAAA,
JIA! ¡¿SE TE
HA VISTO EL
PLUMERO?!
¡LO DE ANTES
HA SIDO PU-
RA CHIRIPA!













¿A QUE DOY EL PEGO COMO ALUM-NO?!

¡VENGA! ¡ACOMPÁÑAME AL FESTIVAL DEL INSTITUTO!



YA ESTOY LISTO, KASU-MI...



¡NO HAY CHICA QUE SE REGISTA A MI "EMPINACIÓN"!

¡TÁCTICA SUPREMA DE LA PO-SE EMPINADA!



ES COMO UN MACARRA DE MAN-GR...

EL TIO ESTÁ OBSE-SIONA-DO...



NO SE CÓMO LO HA AVERIGUADO, PERO SE HA ENTERADO DE QUE SE CELEBRA EL FESTIVAL CULTURAL DE MI INSTITUTO FEMENINO Y...

¿EL FESTIVAL?

QUIERE QUE LO INVITE PARA INTENTAR LIGAR CON CHAVALAS SEXIS...



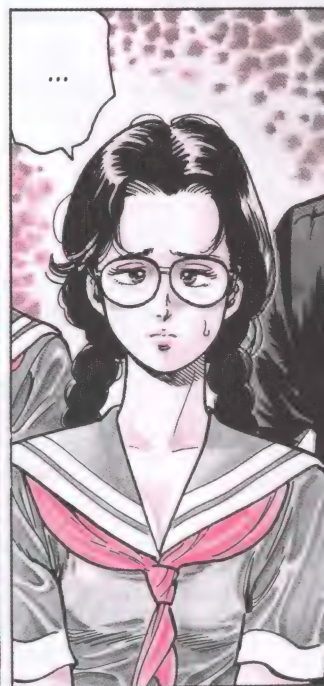
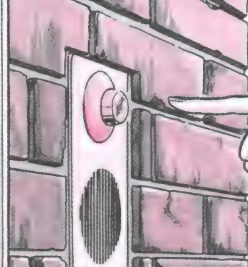
¡SI ES QUE TODAVIA ME QUEDA BIEN! ♥

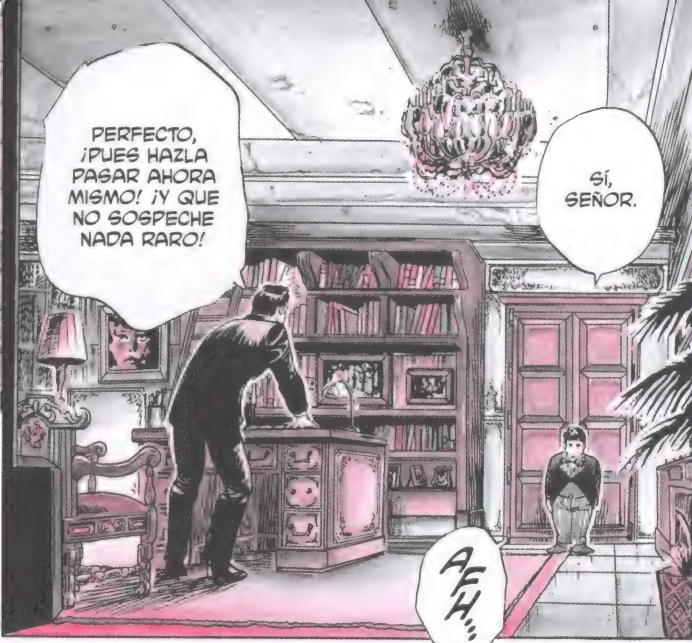
CITY HUNTER



Capítulo 65: **¡Una complicada erección!**

RANGŪ FURITSU
Instituto de
Investigación
de Fenómenos
Paranormales





PERFECTO,
¡PUES HAZLA
PASAR AHORA
MISMO! ¡Y QUE
NO SOSPECHE
NADA RARO!

SÍ,
SEÑOR.

A
E
H...

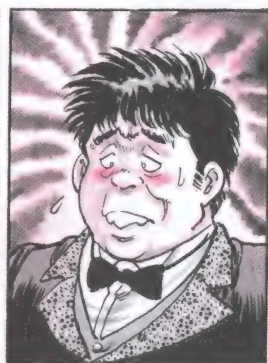


¿CÓ-
MO?!
¿HA
VENI-
DO?!



EHM...
PERO ¿QUÉ
PIENSA HA-
CER CON
ELLA, SE-
ÑOR?

¿QUÉ
PAGA,
SAN-
CHOS?



TE
EC
EC

¡JES!



?

PARA
ESO HE
INVITADO
A LA
CHICA,
AMIGO
SAN-
CHOS.

YA TE
IMAGI-
NAS...



¿E
H...?

JU... ¡ESA
CHIQUELLA ES
UN ESPÉCIMEN
VALIOSÍSIMO
PARA INVESTIGAR
LOS MECANISMOS
DE LOS PODE-
RES PARA-
NORMA-
LES!

¡VAMOS A
VER! ¡TEN-
GO MOTIVOS
PARA PENSAR
QUE LA GENTE
CON PODERES
TENEMOS UNA
ESTRUCTURA
CEREBRAL
DISTINTA A LA
DE LA GENTE
NORMAL!



¡¡SILENCIO!! ¡¡TÚ HACES LO QUE YO TE DIGA Y SANSEACABÓ!!

PE... PERO SI HACE ESO, SE MORIRÁ...



¡QUIERO DISECCIONAR EL CEREBRO DE LA CHAVALA!



¡ESOS TRES?!

?!



EN... ENTONCES... ¿HABRÁ QUE MATAR A ESOS TRES...?

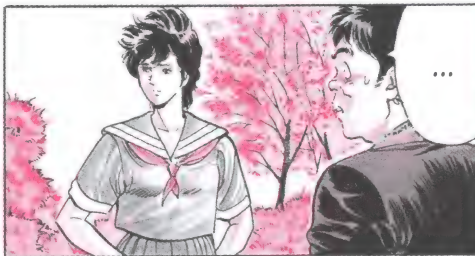


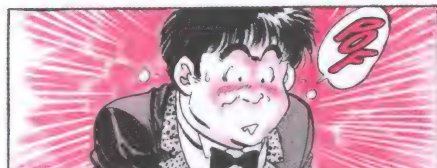
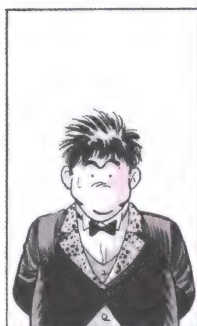
¡¡TRONCO!!

¡¡YA ESTAMOS AQUI...!!

¡¡EHH!!

HOLA, CON PERMISO...





¡AHORA ES
CUESTIÓN
DE SABER
DÓNDE ESTÁ
EL TULIPÁN
NEGRO!

EN FIN,
VA ES-
TAMOS
DEN-
TRO...

MUY FÁCIL:
LES PEDI-
MOS QUE
NOS EN-
SEÑEN
LA CA-
SA.

¿CÓ-
MO LO
BUSCA-
MOS?



¡MIRA,
NO ME JO-
DAS!! ¡¡QUE
HE VENIDO A
AYUDARTE EN
TUS MOVIDAS;
¡¿VALE?!! ¡¡SI
NO TE GUSTA
LA IDEA, ME
LARGO CON
KASUMI!!

TENGO PROHI-
BIDO EL
ACCESO
A EXT...

ERES
MUY
PESADO,
¿NO?

OYE,
COLEGA,
¿EN SERIO
ERES UN
FAMOSO
ACADE-
MICO?

¡¿QUE-
DA
CLARO,
TÍO?!

¡QUERE-
MOS VER
TU LABORA-
TORIO Y TUS
INVENTOS
Y TODO
ESO!

¡MUY
BIEN!

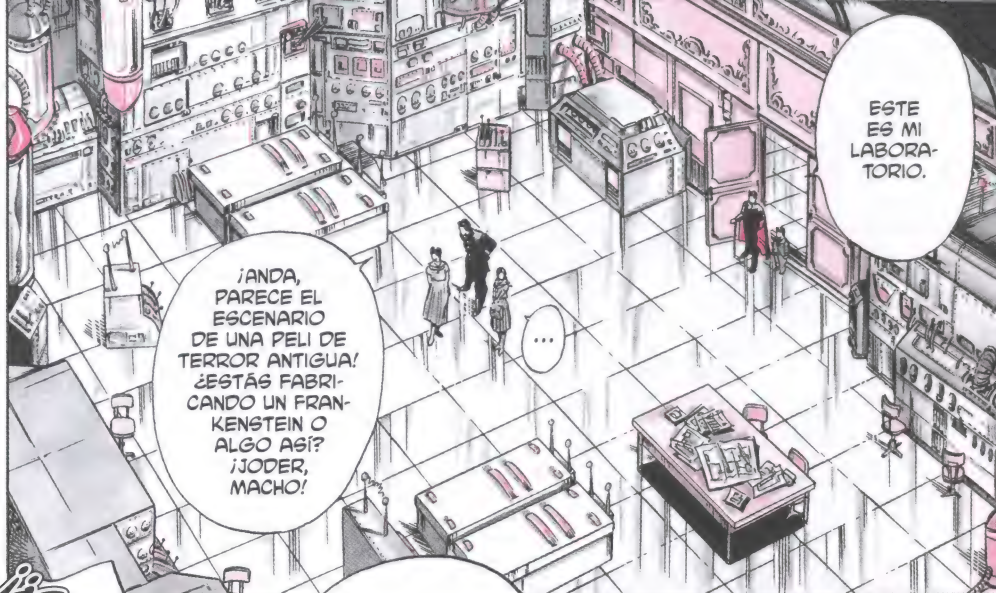
¿LO
VEIS? YO
ME OCUPO
DE RANGÚ;
VOSOTRAS
EMPEZAD A
BUSCAR EN
EL LABO-
RATORIO.

¡ASÍ ME
GUSTA!
¡BRAVO,
SEÑOR
ACADE-
MICO!

DE... DE
ACUER-
DO,
ACOM-
PAÑAD-
ME.

PAS
PAS





ESTE
ES MI
LABORA-
TORIO.

¡ANDA,
PARECE EL
ESCENARIO
DE UNA PELI DE
TERROR ANTIGUA!
¿ESTÁS FABRI-
CANDO UN FRAN-
KENSTEIN O
ALGO AGÍ?
¡JODER,
MACHO!

...



¡¡MIENTRAS
YO ME OCUPO
DEL TÍO, TÚ
LE PEGAS UN
CASTAÑAZO
CON ESTA
BARRA A LA
DE PELO
CORTO!!

CUANDO
SE QUEDE
ATURDIDA,
AGARRARÉ
EL BAS-
TÓN Y...



¡TE
VOY A
QUITAR
DE EN
MEDIO,
ESTORBO
CON
PATAS!

¡H!
N!



ATEN-
TO,
SAN-
CHOS.



¿QUÉ
ES ESTA
MAQUI-
NA?



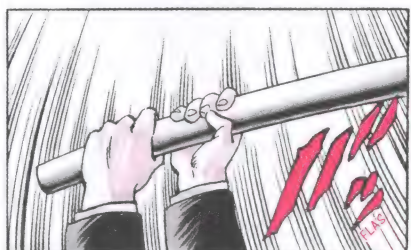
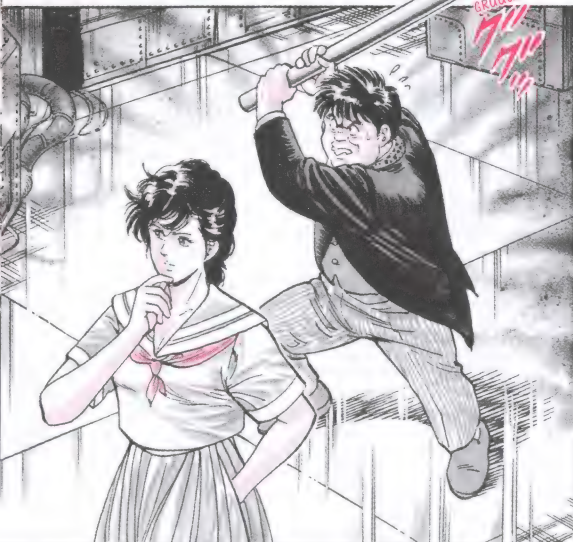
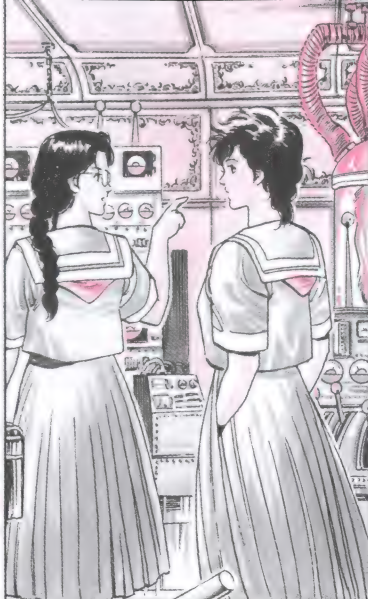
¡EEEH,
COLE-
GA!

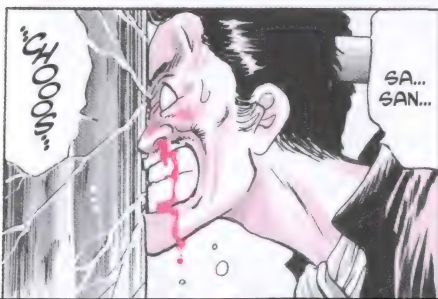
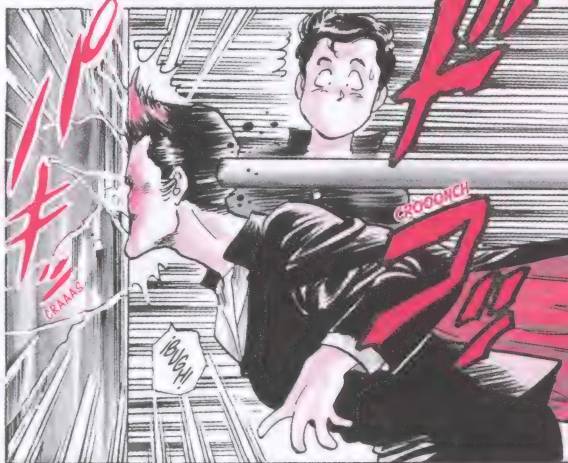
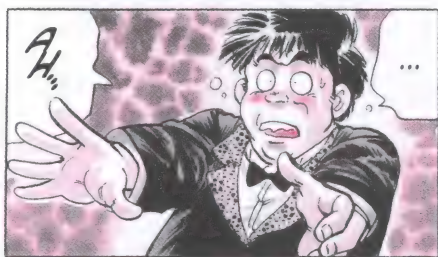
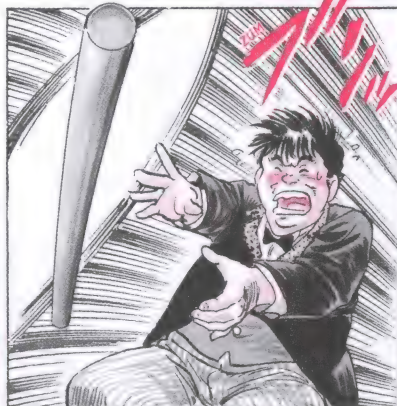
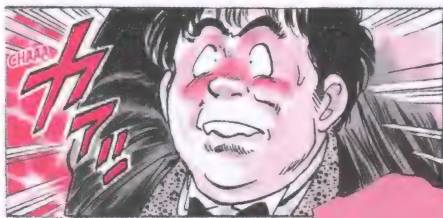
¡QUE
PIERDA EL
SENTIDO Y
NADA MÁS!
¡¡ES UNA
ORDEN!!

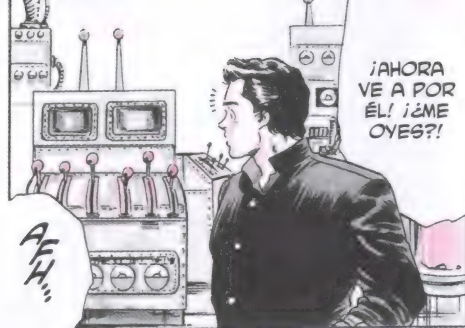
PE-
RO...



PE...
PERO SI
HAGO
ESO...







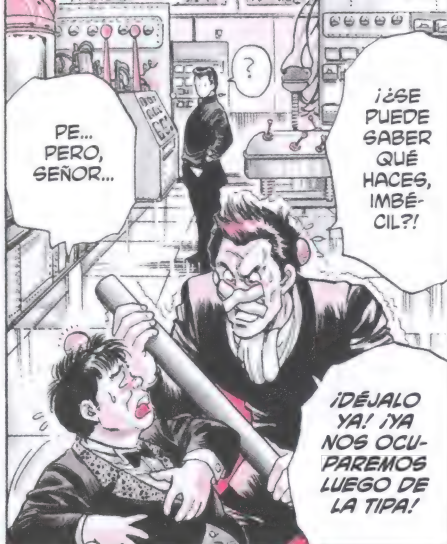
¡AHORA
VE A POR
ÉL! ¡ÉME
OYES?!

A
E
H...



VOY,
VOY.

¡OYE,
TÍO!
¿Y ESTO
QUÉ
ES?



PE...
PERO,
SEÑOR...

¡¿SE
PUEDE
SABER
QUÉ
HACES,
IMBÉ-
CIL?!

¡DÉJALO
YA! ¡YA
NOS OCU-
PAREMOS
LUEGO DE
LA TÍPI!



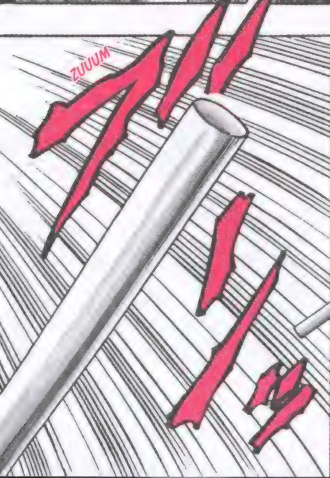
PE... PER-
FECTO...
CONTRA
UN HOM-
BRE NO
TEN-
GO...

ZUUU
ズウ



ESPERO
QUE NO
SEA OTRA
CHORRA-
DA DE
TRAS-
TO.

CA-
RAMBA,
ERES
TODO
UN LIN-
CE.

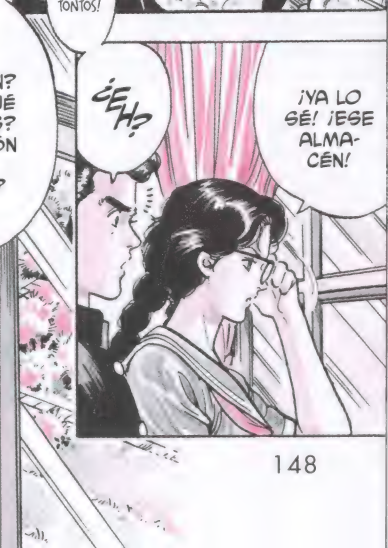
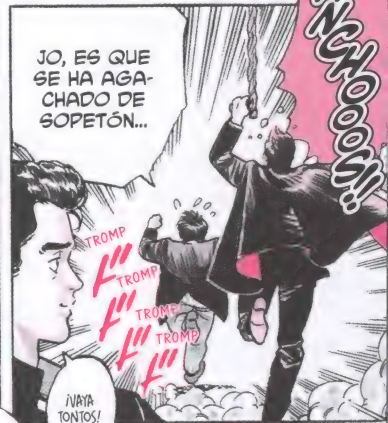
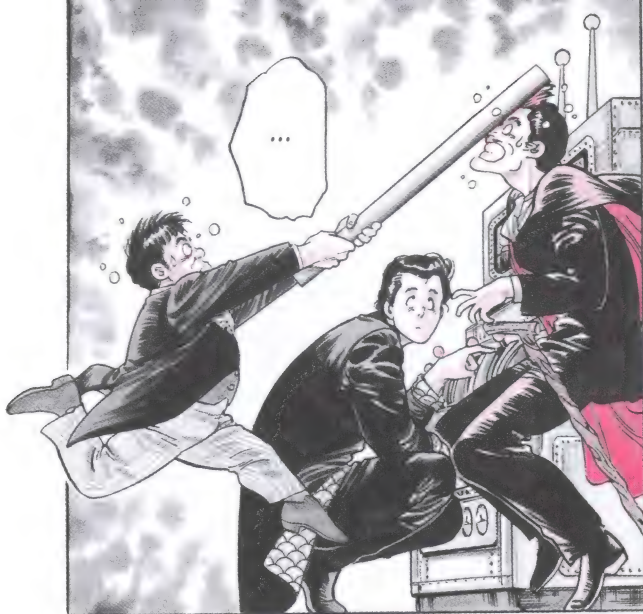


ZUUM



ZUS
ZUS
ZUS
ズス
ズス
ズス

¡VENGA,
DALE!
¡¡AHO-
RA!!





JE, JE...
NO PASA
NADA, CON-
SEGUIRÉ
QUE LO
ABRA EL
MISMO...



PERO NECESI-
TAMOS
HERRA-
MIENTAS
PARA ABRIR
ESO. Y
TIEMPO...



...



¡OH!
¡TIENE UN
CÓDIGO!
¡AHÍ TIENE
QUE GUAR-
DAR COSAS
MUY IMPOR-
TANTES!

SÍ, YO
CREO
QUE NO
CABE
DUDA...



¡YA SÉ!
¡ENSEÑA-
NOS LO
QUE HAY
DENTRO
DEL AL-
MACÉN
DE AHÍ
FUERA!

¡JIES!



¿OTRA
COSA?

HM,
SÍ,
VEA-
MOS...



¿HM?
QU...
¿QUÉ?

OYE,
COLE-
GA...

ESTO
NO MO-
LA NADA.
QUIERO
VER OTRA
COSA.



¿CÓ-
MOOO?
¡PUES
MUY
BIEN!



NO,
A VER,
AHÍ NO
HAY NADA.
¡DÉJALO,
HOMBRE!
¡DÉJA-
LO!!

¡LE HA
CAMBIA-
DO EL
JETO!
¡AHORA
SÍ QUE
ESTÁ
CLARO!

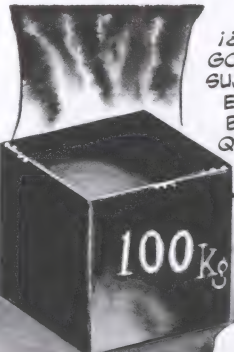




¡HABÉIS
VENIDO COMO
COLABORA-
DORES, ¿NO?!

¡PUES ES EL
MOMENTO DE
COMPROBAR
LOS PODE-
RES DE
KASU-
MI!

Y KASUMI
LO HARÁ
FLOTAR
CON SU
TELEQUI-
NESIS...



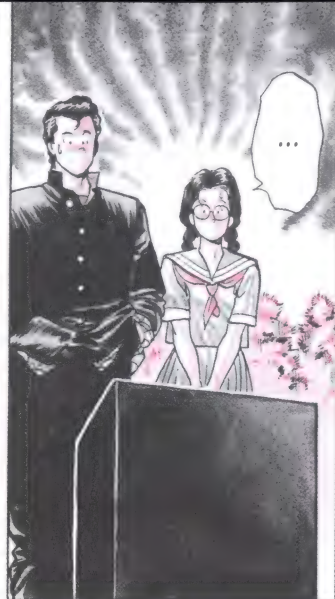
¡¿TEN-
GO QUE
SUJETAR
ESTE BLO-
QUE?!



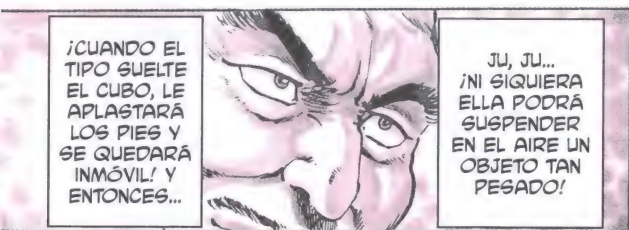
COMO
EN EL
VIDEO...



MU...
¡MUY BIEN!
¡PUES MÉ-
TELE CAÑA,
KASUMI!



...

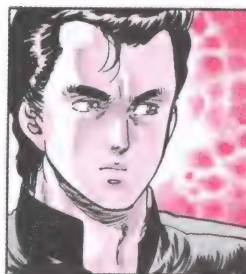


¡CUANDO EL
TIPO SUELTE
EL CUBO, LE
APLASTARÁ
LOS PIES Y
SE QUEDARÁ
INMÓVIL! Y
ENTONCES...

JU, JU...
¡NI SIQUIERA
ELLA PODRÁ
SUSPENDER
EN EL AIRE UN
OBJETO TAN
PESADO!



¡CUANDO
LEVANTE EL
CUBO, ME
PROVOCAS
DE MODO
QUE EL TIPO
NO SE DÉ
CUENTA!



¿CÓMO
QUE TE PROVO-
QUE...?



¡NO HAY
ALTERNATI-
VA! NO
PASA NADA.
KAORI, HAZ
LO QUE TE
DIGA.

¿LO DI-
CES EN
SERIO,
SAE-
BA?!

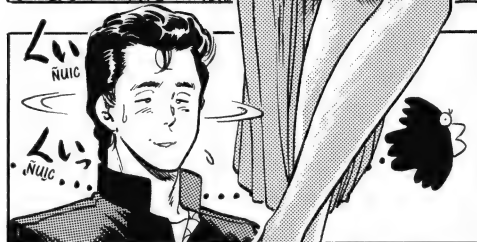
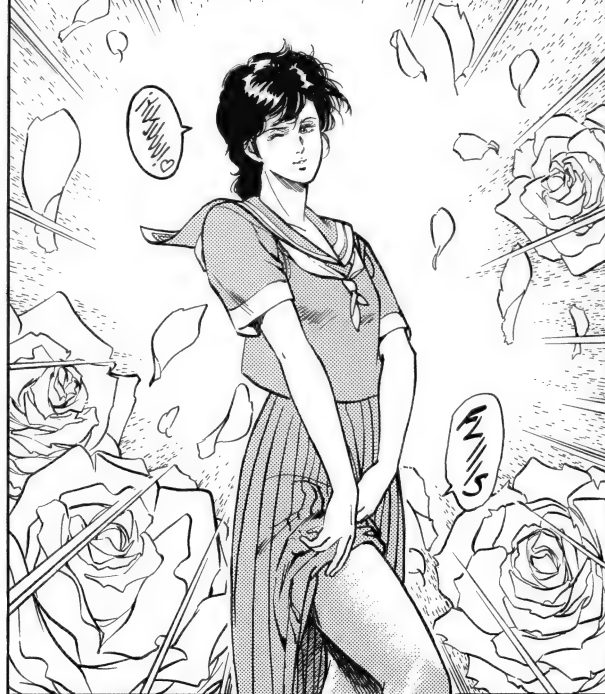
S...
Sí.



¡PARA
QUE SE
ME EMPINE,
MUJER!
¡QUE HAGA
MOKKORI!!

CITY HUNTER





¡MENOS
PRISAS, TIO!
¡¡QUE LA CON-
CENTRACIÓN
ES FUNDA-
MENTAL PARA
SUJETAR UNA
COSA TAN PE-
SADA COMO
ESTA!!

¿QUÉ
PASA?
VA-
MOS,
ESPA-
BILA.



¡¡PUES
A VER
QUE
HACES
CON
ES-
TO!!





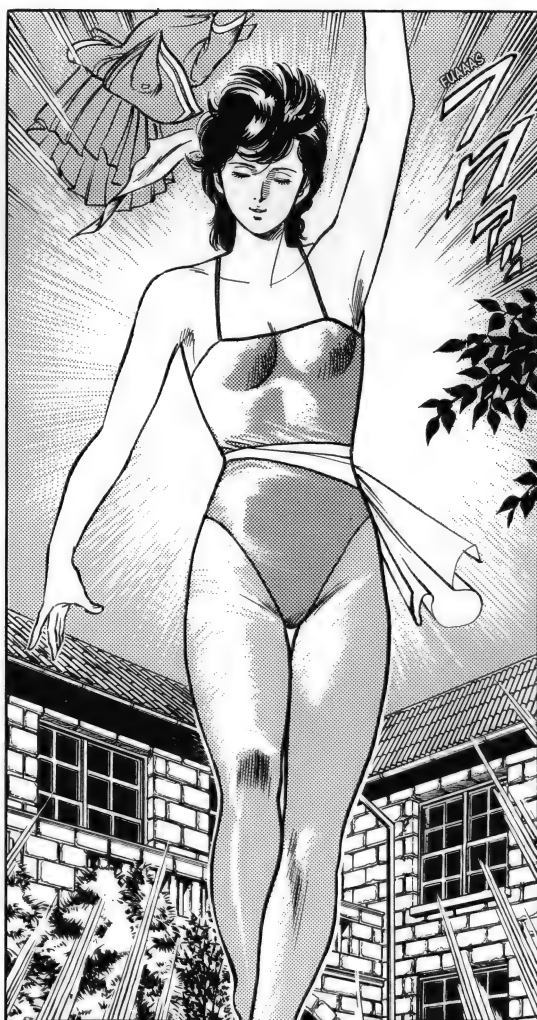
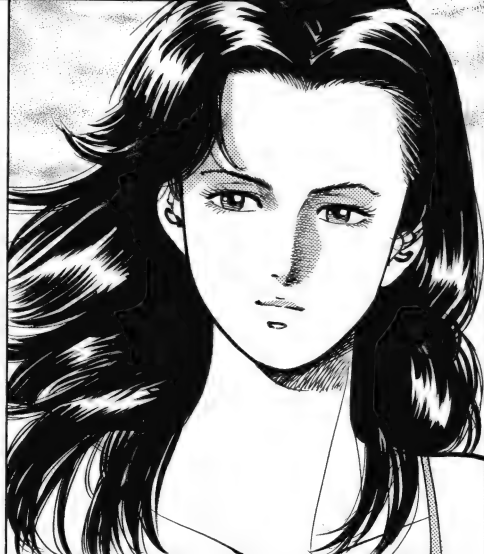


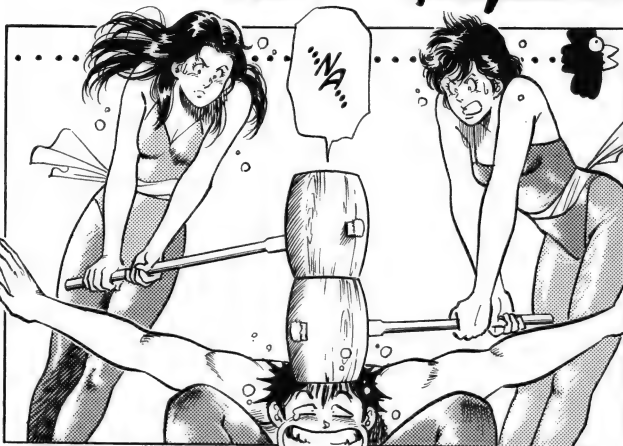
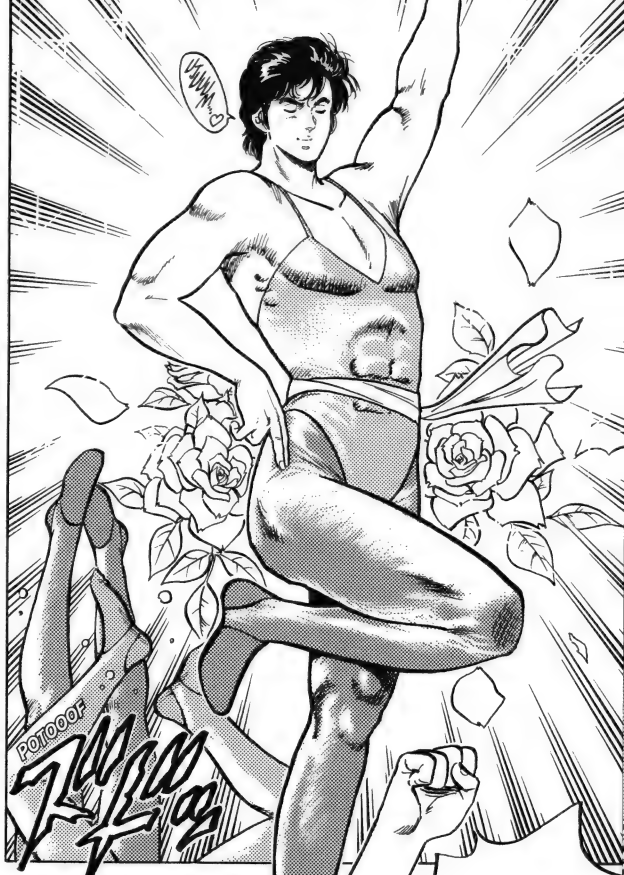
CITY HUNTER

Capítulo 66: ¡La rebelión de Sanchos!











YA...

ES SOLO
CUESTIÓN
DE CONSE-
GUIR EL
TULIPÁN Y
YA ESTÁ.

AHORA
QUE LO
DICES...
TIENES
TODA LA
RAZÓN...



VAYA
BATAÑA
ME HAS
DADO...

TIENE
RAZÓN, NO
TENEMOS
POR QUÉ
CAMBIAR-
NOS...



...

¡¡NO TE
PONGAS
ESA ROPA,
QUE ERES
UN TÍO!!
¡CAMBIA-
TE YA!



¿E H?



¡¡ES
PATÉTICO
ROBAR EN
UNIFORME
DE MARI-
NERITA!!
¡¡PONEOS
LOS LEO-
TARDOS!!



NO...
¡¡NO
QUIERO!!
¡TIENE
QUE SER
EN LEO-
TAR-
DOS!

¡NO
QUIE-
RO! ¡NO
QUIERO!
¡¡DE
MARINE-
RITAS
NO!!



¡¡QUE
VEN-
GAS
YA,
PESA-
DO!!



ZANJE-
MOS EL
ASUNTO
Y LARGUE-
MONOS.

¡AN-
DANDO,
RYÔ!





¡¡PUES AHORA SERÉ YO QUIEN EXPERIMENTE!!



SAN-CHOS...



Y CADA VEZ ME APLASTABA LOS PIES, SEÑOR.



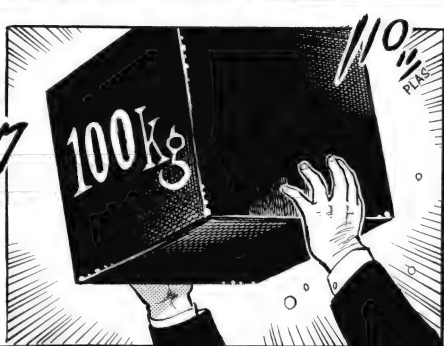
¡¡GH!!



¿QUÉ PIENSAS HACER CON ESO, SAN-CHOS?



¿EH?





YA...
JA, JA...
NADA,
HOMBRE,
SOLO ERA
UNA BRO-
MA...

YA VEO, ASÍ
QUE ESTO ES
LO QUE REAL-
MENTE PENSABAS
DE MÍ, ¿EH?
COSAS MALAS,
AMIGO SAN-
CHOS.



¡UEEH!!
¡GHI!!



HM... EN
FIN, YA TE
CASTIGARÉ
LUEGO.
¿DÓNDE
ESTÁN
ESOS
TRES?



¿PARA
QUÉ ME
HAN HECHO
PERDER EL
SENTIDO?
¿QUÉ NARI-
CES BUS-
CAN?

CREO
QUE
EN EL
ALMA-
CÉN...

¡PERO
NO SAL-
DRÁN
CON
VIDA!



EN FIN,
HAN EN-
TRADO...



¡ESTO
ESTÁ
LLENO DE
TRASTOS
Y NO TEN-
GO NI
IDEA!

OYE, RYÔ,
¿POR DÓN-
DE EMPE-
ZAMOS A
BUSCAR?



TENDRÍAMOS
QUE HABER
VENIDO EN
LEOTAR-
DOS,
¿NO?



PENSABA
QUE, UNA
VEZ AQUÍ
DENTRO,
LO ENCON-
TRARÍAMOS
ENSEGUI-
DA...

PUE-
DE...



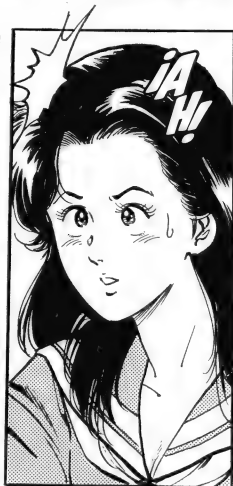
¡UF, QUÉ
MONTÓN
DE POL-
VO!

¡NO
QUEDA
MÁS
REME-
DIO QUE
MIRARLO
TODO!



PA...
¡PA-
RA,
PA-
RA!

¡NO SE
HABLE
MÁS,
ENTON-
CES!
¡LEO-
TAR-
DOS!!



¿Y
ESTE
JA-
RRÓN?

¿OH?



¡¡BUS-
CA Y
CA-
LLA!!

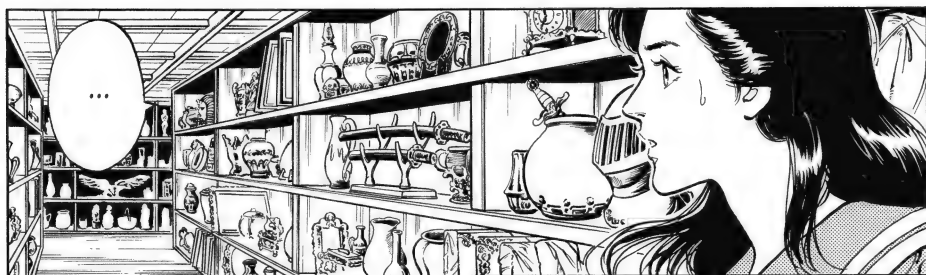


CREÍA
QUE ERA
UNA ES-
CULPE-
RA.

¿Y
QUÉ
HACE
ESTO
AQUÍ?!



¿ES UNA DE
LAS OBRAS
DE ARTE QUE
ROBARON DEL
MUSEO INU-
NARI HACE
CUATRO
DÍAS!



...



¿ERAN-
GÚ ES
UN LA-
DRÓN?!

¿CÓ-
MO ES
POSÍ-
BLE?!



¡TODO
ESTO
SON
OBRAS
DE ARTE
ROBA-
DAS!

VAYA...
ESTABA TAN
CONCENTRA-
DA CON LO
DEL TULIPÁN
QUE NO ME
HABÍA DADO
CUENTA...



¡VAMOS A
DIVIDIRNOS!
¡TÚ VE
ARRIBA,
SAEBA!

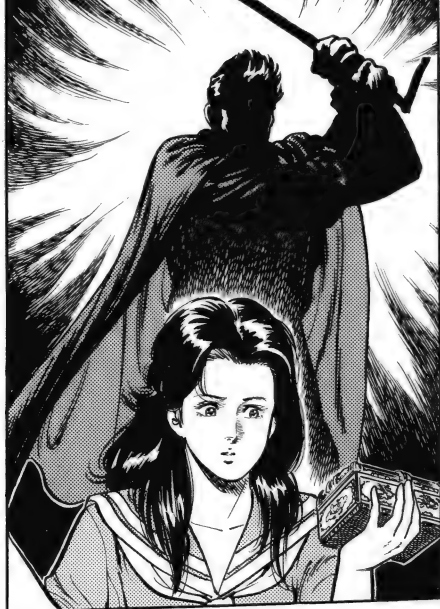
¡OK! LA
VERDAD
ES QUE
ME SIENTO
MEJOR
AHORA
QUE SÉ
QUE ROBA-
MOS A UN
LADRÓN.



SERÁ
MEJOR
QUE
DEMOS
CON EL
TULIPÁN
NEGRO
CUANTO
ANTES.

ES
POSÍ-
BLE...







¡AHORA
QUE HAS
DESCUBIERTO
MI SECRETO,
NO SALDRÁS
VIVA DE AQUÍ,
LADRON-
ZUELA!



¡QUE
TE
CA-
LLES!



¡NO CREO
QUE USTED
SEA NADIE
PARA DE-
CIR ESO,
DOCTOR
LADRÓN!



¡SE-
NOR...!



¡GEEH!!











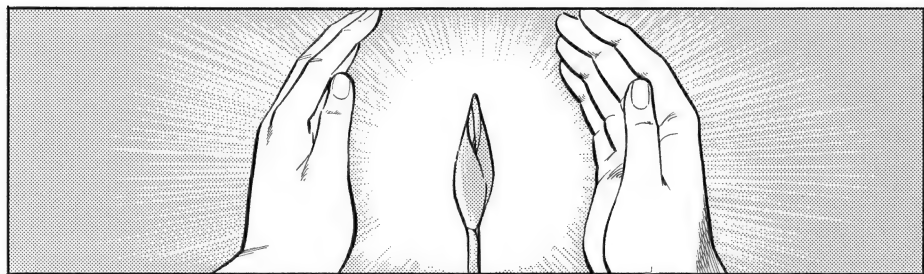




¡ES
ES-
TO?!

LA DE
TRABA-
JO QUE
NOS HA
DADO
ESTA
COSA.

YA
ESTÁ
A PUNTO
DE FLO-
RECER.



QU...
¿QUÉ
ESTÁS
HACIEN-
DO, SAN-
CHOS?!
¡DESÁ-
TAME!!

¿YA
ESTÁ
DES-
PIER-
TO?

TRAN-
QUILO, LO
DESATARÉ
EN CUANTO
HAYA TER-
MINADO DE
OPERAR.



U
U
N
G
H

U
U
H



DÓ...
¿DÓN-
DE ES-
TOY?!

¿H
M?



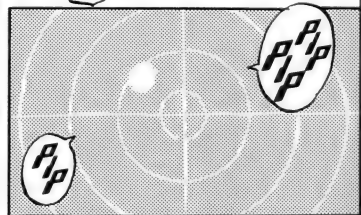
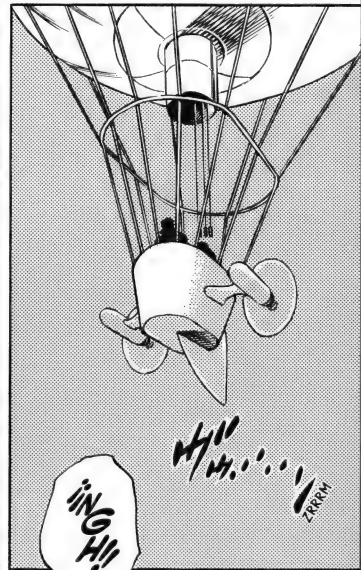
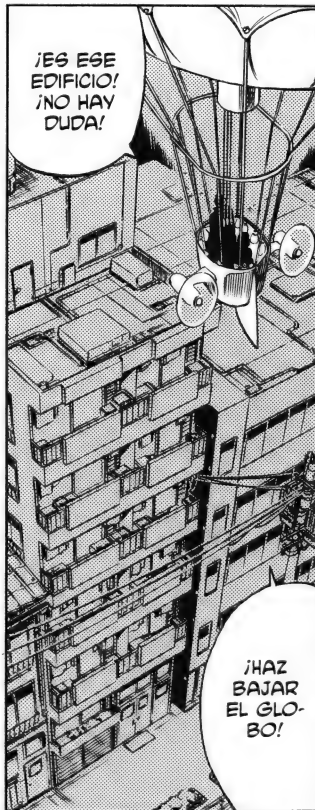
¡¡SANCHOOOS!!



CITY HUNTER

Capítulo 67: **Un tulipán florece en tu corazón**

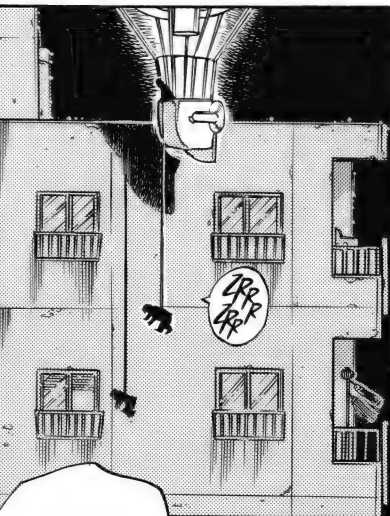




¡¡SOY UN CIENTÍFICO GENIAL!!

JU,
JU, JU...
NO CONSEGUIREIS
ESCAPAR
DE MÍ...

VAYA CARETO INQUIETANTE.



¡OH,
MIRA!
¡¡AHÍ
ESTÁ,
LO SA-
BIA!!

¡¡EL
TULÍ-
PÁN
NE-
GRO!!



¡DEBERÍA
HABERLO
DISECCIONADO
ENTERO CUAN-
DO TUVE LA
OPORTU-
NIDAD!



¡NO TE QUE-
JES TANTO!
¡¡RECUPERA
EL TULIPÁN
DE UNA VEZ,
MELÓN!!



QUE
LO HA-
GA ÉL,
¿NO?
¡TSK!

¡¿POR
QUÉ ME
TOCA
A MÍ
HACER
ESTO?!



PERO
COMO SE
ME PUSO
A LLORAR Y
A SUPLICAR,
ME ABLANDÉ.
¡VAYA CA-
GADA!

¡HO?
!

¡HO?
!



NO SÉ QUIÉN ES MÁS EMPANADO AQUÍ... PORQUE ANDA QUE PONERSE A CHILLAR SOBRE CASA AJENA...



¡ESPA-BILA, EMPANADO!

¡DEJA YA DE MAREAR LA PERDIZ, SANCHOS!



AH... UN POQUITO MÁS...

¡NO!



SE TE VE MUY CONTENTO.



¿?



BANG



JU, JU...



JA, JA...



VAYA, VAYA, DOCTOR RANGŪ, EN QUÉ SITIOS MÁS RAROS NOS ENCONTRAMOS.

CI... CIERTA-MENTE...





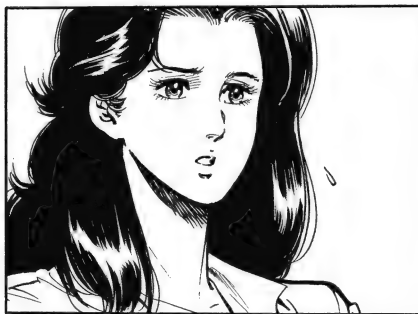
LOS HE VISTO
MUY DECIDIDOS
Y VOLVERÁN.
HAY QUE EN-
TREGARLE
ESTO A TU
CLIENTE
CUANTO
ANTES.

¿EEEH?
¿Y ESOS
DOS NOS
HAN SE-
GUIDO LA
PISTA?!



¿QUÉ
HA
SIDO
ESE
RUI-
DO?!

¡IRY
Ô!!



SE
VE QUE
LE HABÍA
PUESTO UN
TRANSMI-
SOR A LA
MACETA.

JE, JE...
EL DOCT-
OR ESE
ES BAS-
TANTE
LISTO.

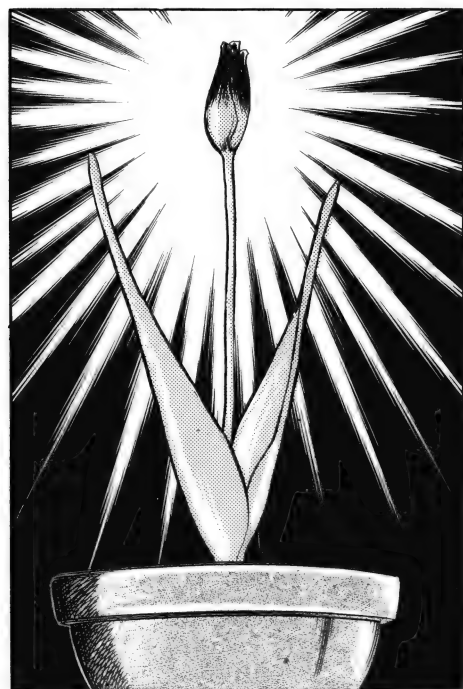


Sí...
POR
FA-
VOR...



¿QUIERES
QUE TE
ACOMPANE?
TAL VEZ
NECESITES
UN GUARDA-
ESPAL-
DAS.







EN ESTOS
MOMENTOS,
ESTÁ A
PUNTO DE
MORIR.

...



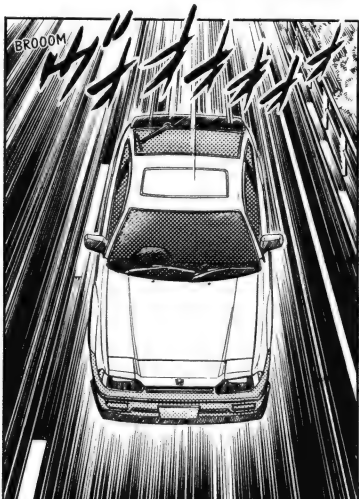
ASÍ
QUE
YO...

...ESTE
TULIPÁN
NEGRO
EN EL QUE
INVIRTÍO
TODO SU
SER.

SU
ÚLTIMO
DESEO
EN LA
VIDA ES
PODER
VER...



TE HAS
CONMO-
VIDO,
ÉVER-
DAD?



NO TE
PONGAS TAN
SENTIMENTAL,
TONTA.

¿A
QUE
SÍ?









...NO SE ADMITE COMO TAL UNA MUTACIÓN DE GENERACIÓN ÚNICA.



EN EL CULTIVO DE NUEVAS ESPECIES DE TULIPÁN...



...LE HABRÍAN GRANJEADO EL RECONOCIMIENTO COMO CREADOR DE UNA NUEVA ESPECIE DE TULIPÁN.

UNA SEGUNDA GENERACIÓN QUE GENERÓ UNOS BULBOS... DE LOS QUE, SI SALÍAN FLORES NEGRAS...



Y ÉL LOGRÓ CULTIVAR FLORES TOTALMENTE NEGRAS HASTA LA SEGUNDA GENERACIÓN.

EL MÍNIMO ADMISIBLE ES QUE SE MANTENGA EL NUEVO COLOR HASTA TRES GENERACIONES.

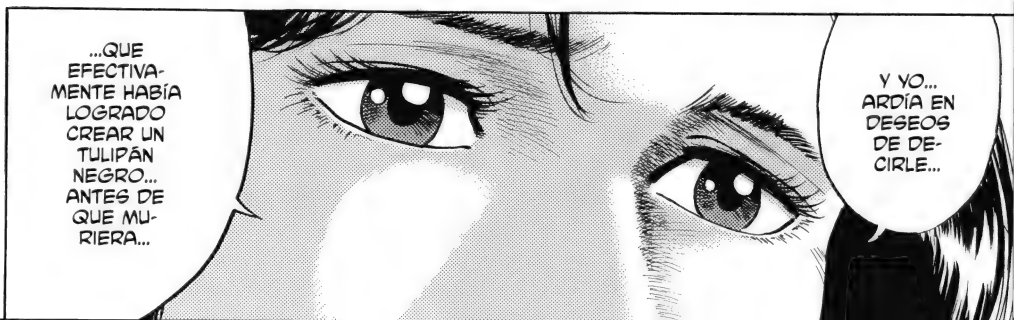


LO QUE ÉL QUIERE ES SABER SI HA CONSEGUIDO CREAR UNA FLOR NEGRA, SI EL TRABAJO DE TODA SU VIDA HA SIDO FRUCTÍFERO O NO...



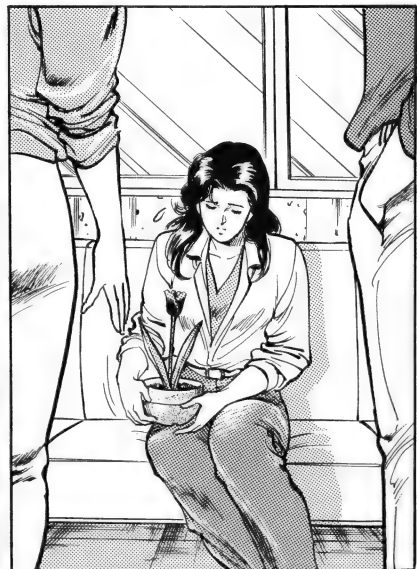
EL PROBLEMA ES QUE ALGUIEN LE ROBÓ LOS BULBOS Y NO PUDO COMPROBAR SI HABÍA TENIDO ÉXITO O NO.

UNO DE ELLOS CAYÓ EN MANOS DE RANGÚ...

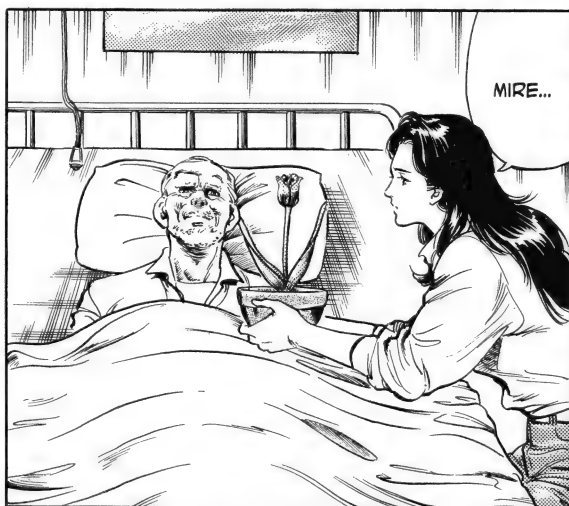
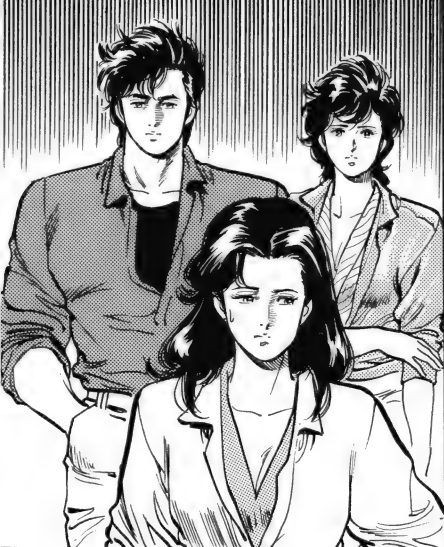


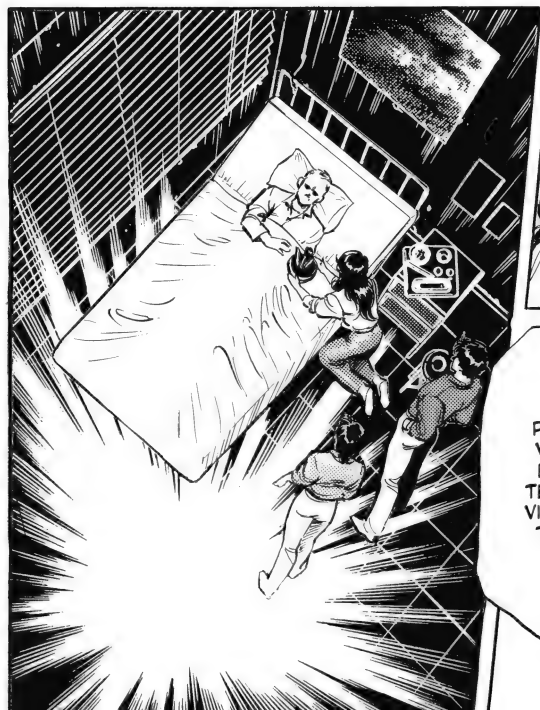
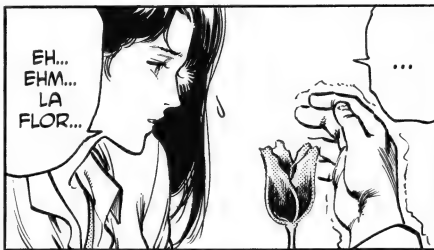
...QUE EFECTIVAMENTE HABÍA LOGRADO CREAR UN TULIPÁN NEGRO... ANTES DE QUE MURIERA...

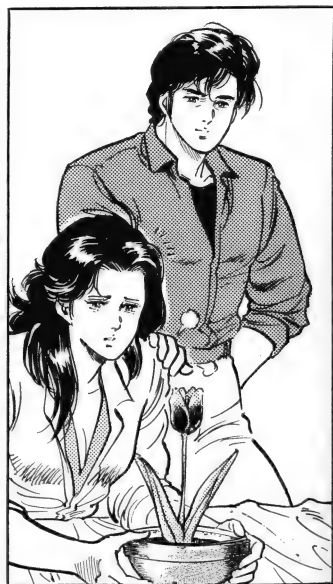
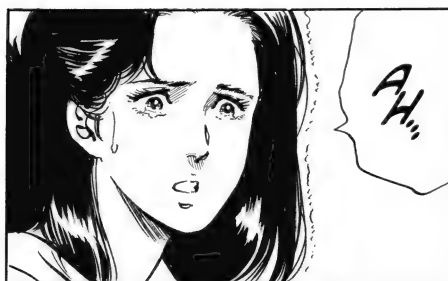
Y VO... ARDÍA EN DESEOS DE DECIRLE...





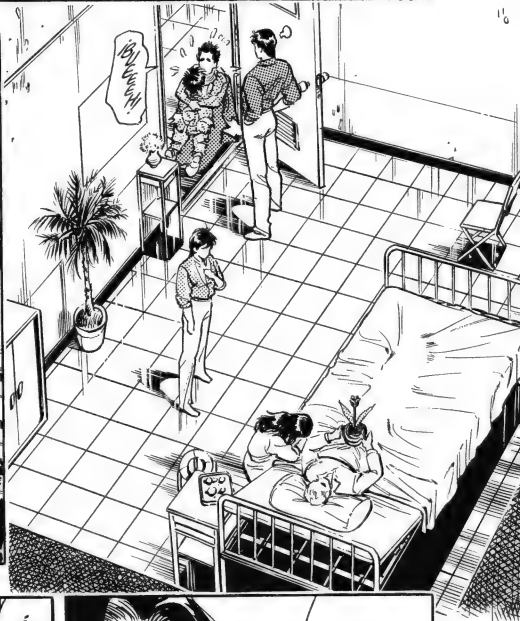
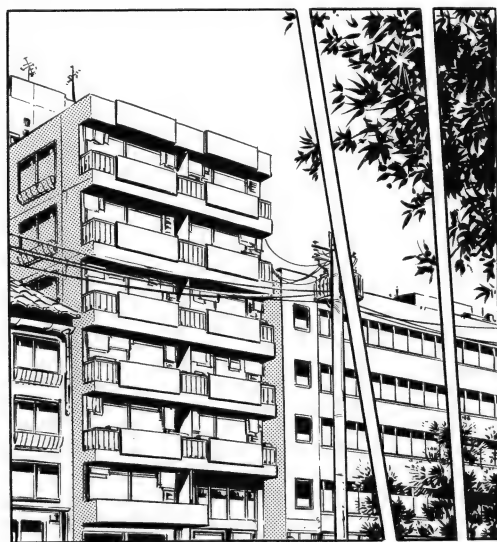














PERO ESTOY
SEGURA DE QUE,
DENTRO DE SU
CORAZÓN, VIO
UN TULIPÁN
NEGRO.



¿SA-
BES?

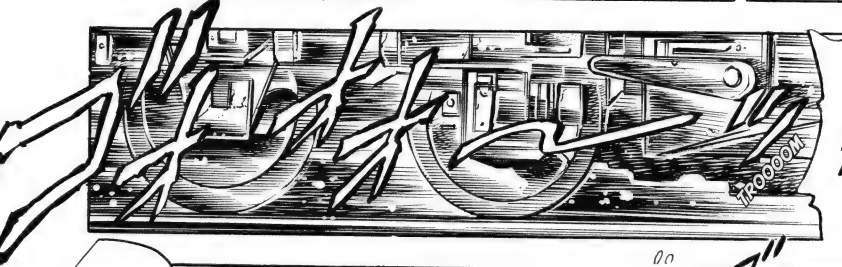


NI
IDEA...

...ESOS
TIPEJOS...



EN TODO
CASO...



¿ESTÁS
SEGURO
DE QUE ES
ESTE TREN,
SAEBA?!



¡ESO,
ESO!

ME HE
VESTIDO
ASÍ PORQUE
ME DIJISTE
QUE LIGARÍA
CON CHICAS
DE INSTI-
TUTO...



¿POR QUÉ
NO HAY NI
UNA EN EL
VAGÓN,
ENTON-
CES?

Sí...



CON
ESTOS
AQUÍ, NO
SUBIRÁ
NI UNA.

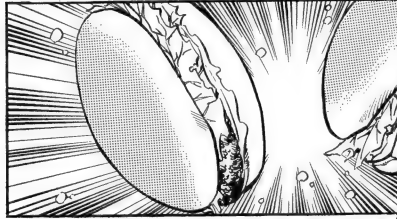
¡AAAH!
¿DÓNDE
ESTÁN LAS
ANGELITAS
VESTIDAS
DE MARI-
NERITA?

¡ESTOY
IN
LOVE!

CITY HUNTER

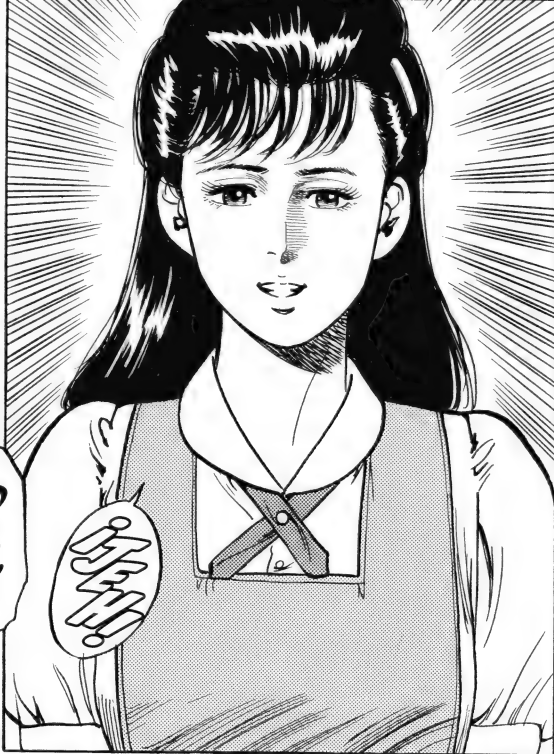
Capítulo 68: **La sonrisa angelical**













¿CUÁNTAS
VECES TE
TENGO QUE
REPETIR
LO MIS-
MO, SAE-
BAAA?!

JA, JA, JA...
VALE, VALE...



MU-
CHAS
GRA-
CIAS.

HM, QUÉ
MANITAS
TAN MO-
NAS...
♡



¿QUIERES
SALIR
CONMI-
GO UN
DÍA?

¡QUÉ!



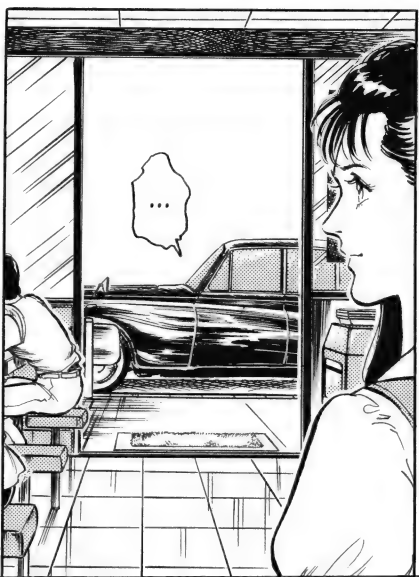
¡VAYA
CLIENTELA
TENEMOS,
HAY QUE
VER!

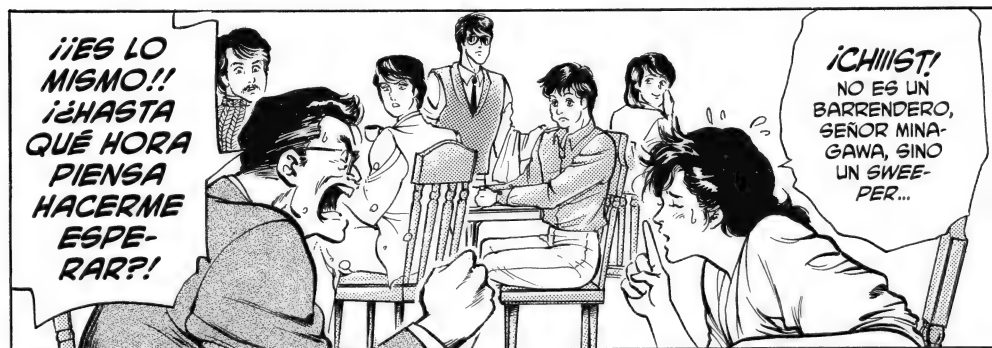


¡HASTA
OTRA,
"SONRISA
REFRES-
CANTE"!



¡LÁR-
GATE,
CAPU-
LLO!!







¡AH!
¡¡SÍ!!

¿ME
ESTÁS
ESCU-
CHAN-
DO,
NIÑA?!

MI EN-
CARGO
ES...

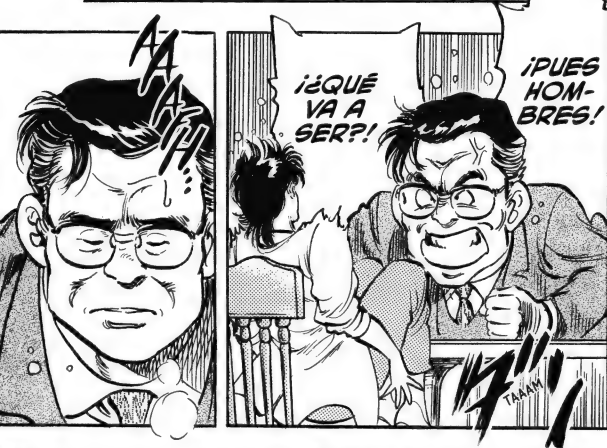


A MÍ ESTA
CLASE DE
SEÑORES
ME INCO-
MODAN
TANTO...

¿QUÉ
ESTARÁ
HACIENDO
RYO?



AH...
¿QUÉ
BESTIAS
SALVA-
JES?



¿QUÉ
VA A
SER?!

¡PUES
HOM-
BRES!



¡NECE-
SITO UN
GUAR-
DAES-
PAL-
DAS!

¡QUIERO QUE
PROTEJÁIS
A MI HIJA DE
LAS BESTIAS
SALVAJES
QUE SE LE
ACERCAN!



Y EN UN
RESTAURANTE
DE COMIDA RÁPIDA,
NADA MENOS... UN
FASFÚ DE ESOS...
Y SOLO TIENE
DIECIOCHO
AÑOS...

LA HE CRIADO
SIN QUE NUNCA
LE FALTARA
DE NADA Y
DE REPENTE
VA Y DICE
QUE QUIERE
TRABAJAR...

¡AH!
¿FAST
FOOD?

¿FAS-
FÚ?



NO ENTIENDO
CÓMO HA PODI-
DO PASAR AL-
GO ASÍ... MI HIJA,
EDUCADA EN LOS
VALORES DE LA
FAMILIA MINA-
GAWA...





¡¡MA-
DRE!!
¡QUE
BO-
NITA
ES!



A VER
SI SERÁ
ORIGULLO
DE PADRE
Y EN
REALIDAD
ES UN
CARDO...

¡ESTA
FOTO ES
DE YUKI,
MI HIJA!

ZUS
フッ

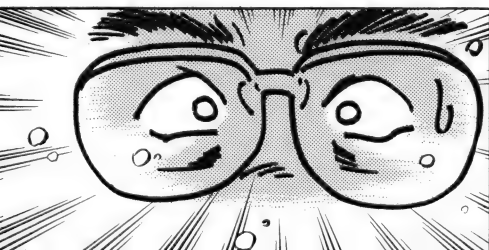


¡ANDA!
¿ESTA NO
ES LA CHI-
CA DE LA
HAMBUR-
GUESE-
RIA?



¡Aaa!!

NO ME
LO PUEDO
CREEN...



RY...
¡RYO! DÓ...
¿DÓNDE
TE HABÍAS
METIDO?!

¡ESE VIVIDOR
LA HA AGA-
RRADO DE LA
MANO! ¡YO
LO MATO!

AY,
PER-
DONA,
ES QUE
TENÍA UN
ASUNTILLO...



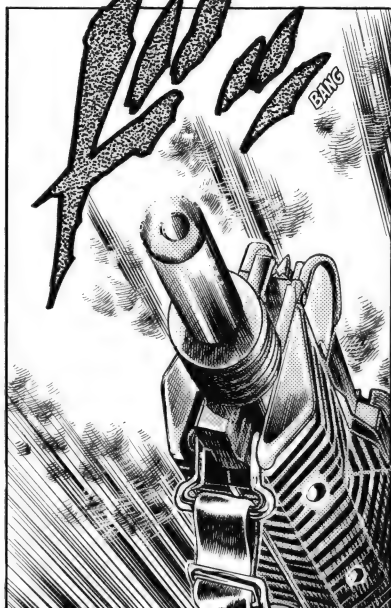




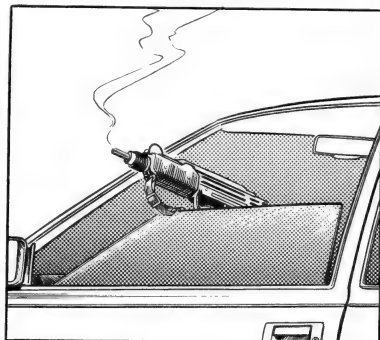
*DonaldMag











CON EL TIROTEO QUE HA HABIDO, Y NI UN SOLO MUERTO.



¡ANDA QUE NO!
¡ESTO ES EL COLMO!



UF...
¿ESTÁS BIEN?







¡ASÍ
QUE NO
PIENSO
DEJAR-
LO!



TA...
¿TANTO
TE TIRA
EL DINE-
RO DEL
SUEL-
DO...?

¡AH!



¿EH?

KAORI...
ACEPTO
EL EN-
CAR-
GO...



¡¡AH, LA
HIJA A LA
QUE HE
CRIADO
CON TANTO
CARIÑO SE
HA IDO
CON UN
GUSA-
NOOO!!

¡¡ES
PARA
DARSE-
LO A
UN TÍO,
SEGU-
RO!!

¡BUAAH!



EN FIN, VOY
A PONER UN
POQUITO DE
ORDEN.

¡AH, QUÉ MAL!
INOBLE FAMILIA
MINAGAWA,
QUIÉN TE HA
VISTO Y QUIÉN
TE VE...!

LA
VERDAD
ES QUE
ME GUSTA
SU SONRISA,
QUÉ QUIE-
RES QUE
TE DIGA.

FIN DEL VOLUMEN 7 DE CITY HUNTER

¡¡RECOPILATORIO DE FRASES MEMORABLES DE RYÔ SAEBA!!

Parte 1

El famoso *city hunter* Ryô ha dejado numerosas frases memorables para la posteridad. Vamos a analizar algunas de las intervenciones que lo han hecho brillar: desde réquiems capaces de arrebatarle el alma a agudos comentarios.

A LOS QUE VAN A MORIR

«¡No ibas a morir sobre la lona!
¡¡Te pega más la cuenta fuera del ring!!
¡¡Maldito aspirante loco!!»

Capítulo 1: ¡Gloriosa cuenta hasta diez!

El mensaje mortal que le dedica a Inagaki, que pretendía erigirse campeón de boxeo mediante un método tan rastrero como la extorsión. Inagaki acaba sufriendo un final patético, perdiendo su combate por cuenta hasta diez fuera del ring, tras recibir en el cerebro un balazo de proyectil de punta hueca y oro puro en pleno combate por el título.

«Quiero que me consideres tu novio durante lo que te queda en este mundo...»

Capítulo 1: ¡Gloriosa cuenta hasta diez!

El mensaje que le dedica a Megumi Iwazaki, la mujer gravemente enferma de cáncer que, a cambio del importe de su póliza de vida, le encarga vengar en su nombre a su novio asesinado. Increíble frase lapidaria que pone el broche de oro al primer capítulo. ¡Vemos claramente la hombría de Ryô en su gesto de hacer trizas el resguardo del seguro de vida con expresión amable y a la vez compasiva!

«¡¡Sufre lo que han sufrido tus cinco víctimas!!»

Capítulo 4: ¡Soy yo quien debe ensuciarse las manos!

La frase que le dedica al asesino en el climax de este caso de violentos asesinatos de mujeres. Ryô le asesta el golpe de gracia haciéndole sufrir la misma impotencia y dolor que él causó a sus cinco víctimas mortales.

¡¡DESAFÍOS PREVIOS A UN ENFRENTAMIENTO!!

«El XYZ... Un cóctel de nombre peligroso... ¿Hoy toca eso?!»

Capítulo 2: El demonio del BMW

El cóctel XYZ es un mensaje del máster cuando está tan apurado que no tiene más remedio que solicitar ayuda. En este local tienen lugar muchos episodios violentos y Ryô ayuda a solucionarlos a cambio de jugosa información.



«¡¡Dile a tu mamá que te enseñe a escribir tu testamento!!»

Capítulo 9: ¡La sonrisa del contraataque!

Una frase que se puede interpretar como un desafío al comandante de las tropas de élite de la Union (el general). Demostró estar tan obsesionado por vengarse de Ryô que acabó sacrificándose utilizando el *angel dust* para lograr su propósito.

«¿Una buena cena? Habrás comprado digestivos, supongo.»

Capítulo 6: El temible *angel dust*

Frase que utiliza Ryô para burlarse de las habilidades culinarias de Kaori cuando Makimura le invita a la cena de cumpleaños de su hermana. Poco más tarde, Makimura pierde la vida al caer víctima de un ataque de la Union Teope.

¡¡EL NACIMIENTO DE LA DUPLA DE ORO!!

«¡Ya has dejado de ser una simple chica, Kaori! ¡¡Ahora eres mi socia!!»

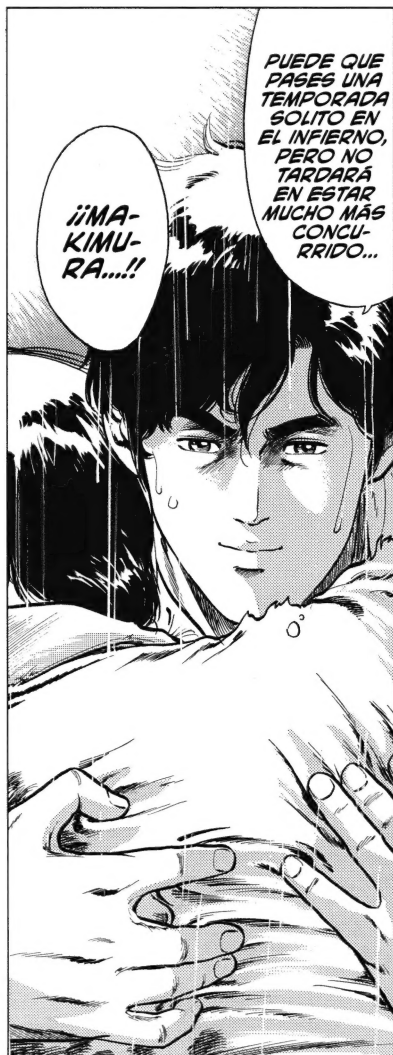
Capítulo 9: ¡La sonrisa del contraataque!

El juramento que le dedica Ryô a Kaori cuando se disponen a enfrentarse a la Union Teope, la organización que asesinó a Makimura. Este es el instante preciso en el que nace la dupla de oro destinada a brillar con luz propia en todos los capítulos de *City Hunter*.

«Puede que pases una temporada solito en el infierno, pero no tardará en estar mucho más concurrido...»

Capítulo 6: El temible *angel dust*

Palabras que Ryô le dedica al moribundo Makimura tras el atentado de la organización de narcotráfico Union Teope. Makimura confía a Ryô a su hermana pequeña Kaori y expira en sus brazos. Una frase que transmite el formidable y trágico impacto del instante en el que Ryô jura vengarse de los narcotraficantes.



A lo largo de *City Hunter* hay todavía muchas más frases memorables que no hemos podido presentar en esta ocasión. ¡Las dejamos para la próxima vez!

«Vamos a ver... Kaori es la única mujer del mundo con la que no se me levanta... ¡lo que significa que, en mi cabeza, no la considero una chica!»

Capítulo 58: Amor esquivo

Ryô no experimenta *makkori* con Kaori: no sabemos si por su fidelidad absoluta al juramento como socios que hizo al principio de la historia o por respeto a Makimura. El joven Takuya, testigo de esta intervención, aventura la siguiente posibilidad: «¿No podría tratarse de una especie de manifestación amorosa mal conducida?»

«Te irá muy bien para pulir tus interpretaciones estar con un hombre al que no entiendes...»

Capítulo 23: Suceso en el plató

Haciéndose pasar por el mánager de la actriz Yumiko Satô, Ryô trabaja en secreto como su guardaespaldas. Esta es la frase que le dedica cuando ella descubre que en realidad es un profesional. A partir de esta escena, Yumiko empieza a sentir cierto interés por Ryô.

EL ABC DEL PROFESIONAL

«Si el proyectil sale con demasiada fuerza, es cuestión de frenarlo haciéndolo pasar a través de algo que haya a mano.»

Capítulo 2: El demonio del BMW

Un balazo demasiado fuerte podría atravesar al atracador y herir a algún transeúnte inocente. Ryô consigue matar al criminal sacrificando su propia mano izquierda para amortiguar el disparo.

«Amenazar al enemigo con ráfagas de fuego abierto para forzarle a huir por un camino que previamente ha sido minado... Es una táctica de la guerra de guerrillas.»

Capítulo 26: Rodaje en serio

Perla de sabiduría que Ryô verbaliza durante el enfrentamiento contra Umibôzu en la escena culmen del rodaje de una película. En situaciones como esta, un truco para sobrevivir consiste en lanzar un ataque directo hacia el punto desde el que te están disparando.

«¡De ahí su denominación: "una entre mil", one in a thousand!»

Capítulo 37: *One in a thousand*

En la producción industrial armamentística a gran escala automatizada con maquinaria, raramente aparece una pistola con una precisión extraordinaria. Es el caso de la .41 Magnum Smith & Wesson modelo 58 de Ryô, que posibilita que su puntería quirúrgica, de un alcance normal de unos quince metros, aumente hasta los cincuenta.

COMPLETE EDITION
CITY HUNTER
TSUKASA HOJŌ
VOLUMEN 07

CITY HUNTER vol. 7 de TSUKASA HOJO

CITY HUNTER COMPLETE EDITION volume 7

©1985 by TSUKASA HOJO/COAMIX Approved Number WH - 07S. All rights reserved

Spanish translation rights arranged with COAMIX Inc.

through Digital Catapult Inc.

Traducción de Marc Bernabé (DARUMA Serveis Lingüístics, SL)

Publicación de Arechi Manga, un sello de Yermo Ediciones y Publicaciones, S.L.

c/ Espronceda, 377 2º 08027 Barcelona. Todos los derechos reservados.

© Yermo Ediciones, 2021 for the Spanish language edition.

ISBN: 978-84-18776-25-0. Depósito Legal: B 7957-2021.

Impreso en España.

www.arechimanga.com

CITY HUNTER



07

COMPLETE
EDITION

TSUKASA HÔJÔ



COMPLETE EDITION
CITY HUNTER
TSUKASA HÔJÔ

VOLUMEN

07

¿Ahora City Hunter se dedica a los robos? Como Ryo Saeba solo acepta trabajar para mujeres jóvenes, Kaori decide escogerle su próxima cliente: la joven estudiante Kasumi, una chica de gafas algo tímida... Una decisión acertada si no fuese porque Kasumi tiene una identidad secreta y por la noche se convierte en una ladrona sexi y temeraria.

ISBN 978-8418776250



9 788418 776250

www.arechimanga.com

©1988 by TSUKASA HOJO/COMIX. Approved Number WH-075 All rights reserved.

